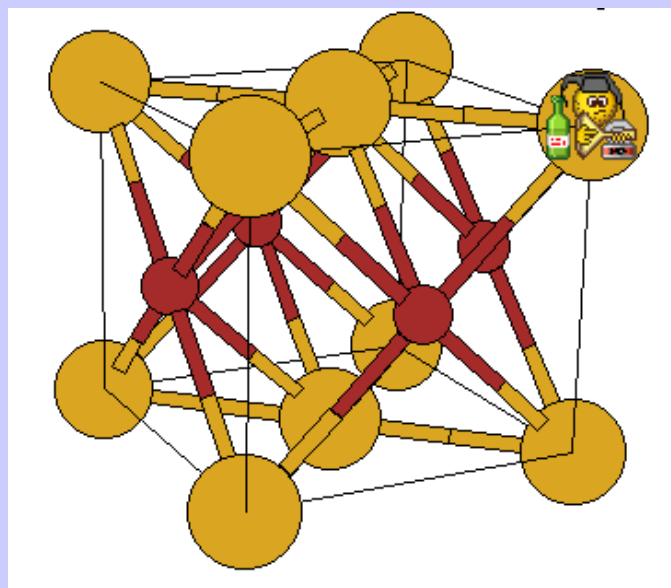


ЛЕКЦИЯ 9

СИММЕТРИЯ КРИСТАЛЛИЧЕСКОГО МИКРОМИРА. ЧАСТЬ 1



1 м – единицы измерения

- Как известно, Пьер Симон Лаплас во время французской революции предложил ввести новую «революционную» единицу длины – метр – равную $1/40,000,000$ части длины парижского меридиана.

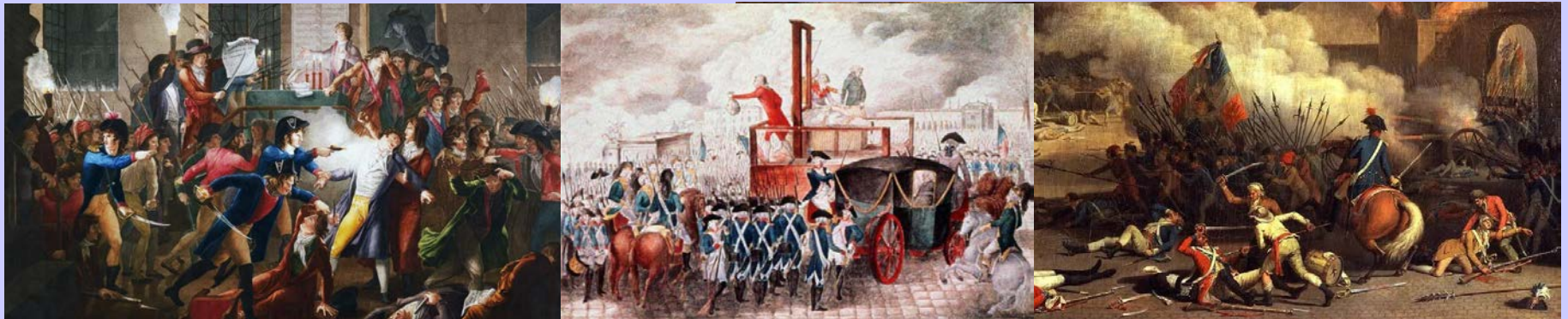
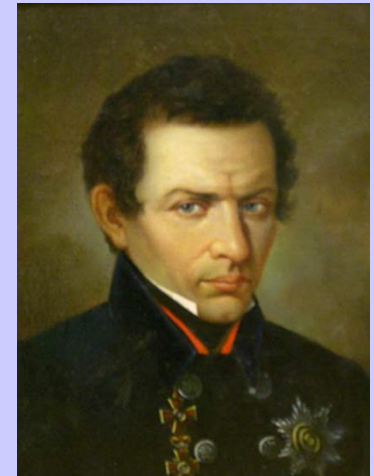


На всех этапах бурной политической жизни тогдашней Франции Лаплас никогда не вступал в конфликты с властями, которые почти неизменно осыпали его почестями. Такое поведение Лапласа не только предохранило его от репрессий революции, но и позволило занимать высокие должности. Свои политические взгляды он никогда не афишировал.
(Иногда полезно!)

- Именно такая интерпретация метра дала Лапласу возможность изыскать необходимые средства для измерения на самом деле интересовавшей его величины – **длины парижского меридиана.** Результат измерения был принят за эталон единицы длины; он хранится в Палате мер и весов в Париже.

1 м – единицы измерения

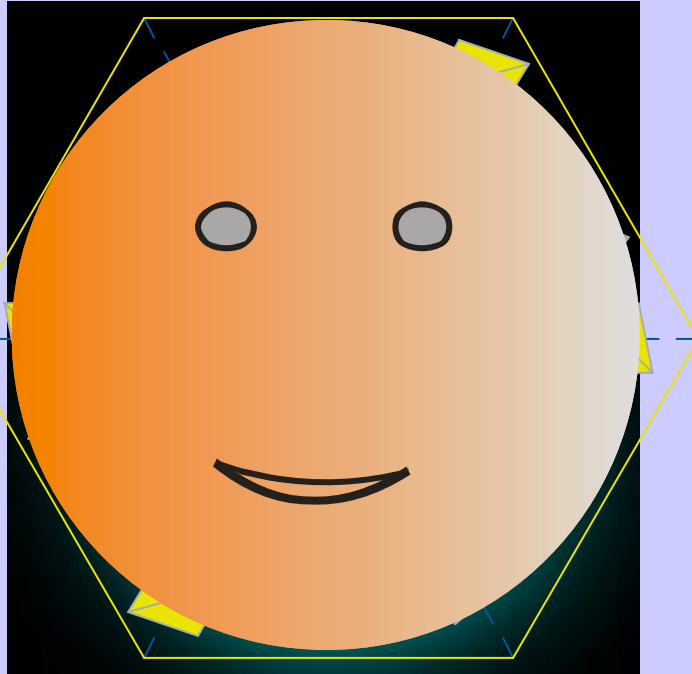
- Много позднее было предложено определение метра, связанное с консервативным природным процессом: 1.650.736.73 длин волн излучения в вакууме при переходе от уровня $2p^{10}$ к уровню $2d^5$ атома криптона-86.
- С самого начала введение новой единицы длины встретило сопротивление, начиная с разнузданной критики книги Н.И. Лобачевского «Геометрия» влиятельными учеными, обвинившего великого геометра в потворстве *«бешенству нации»* за использование метрических мер.



1 м – единицы измерения

- Однако с введением системы СИ использование метра как единицы длины стало обязательным; в нашей стране оно вошло в ГОСТ. Естественно, возникли производные единицы длины: 1 км, 1 см, 1 мкм, 1 нанометр и т. д.
- В настоящее время метрическая система официально принята во всех государствах мира, кроме трех самых отсталых - США, Либерии и Мьянмы (Бирма)
- В оптике, атомной и молекулярной физике, а также при измерении процессов в кристаллических структурах используется единица длины 1 Å , равная 10^{-10} м = 10^{-8} см, – ангстрем, наилучшим образом соизмеримая с размерами атомов и длинами межатомных расстояний.

1 м – единицы измерения

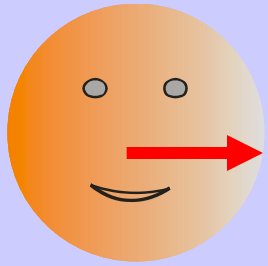


1Å

Включаем волшебный микроскоп



Привет! Я – атом – мельчайшая химически неделимая частица.



Некоторое время вы будете для простоты считать, что я такой

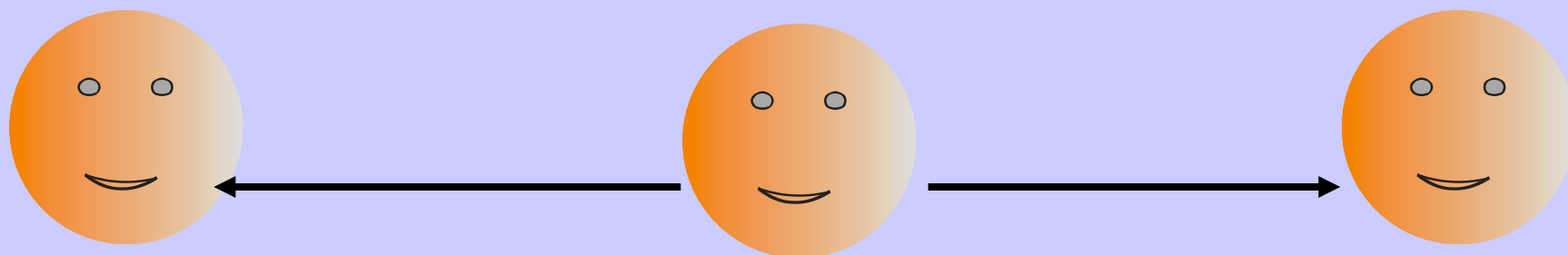
Кругленький (сферический)
(хотя это не совсем так)

Иногда немного сжимаемый (как теннисный мячик)

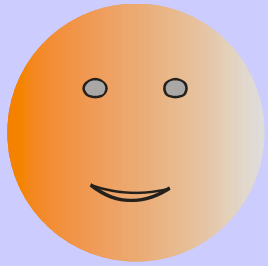
Мой размер в большинстве структур соединений определяется ионным радиусом, который можно посмотреть в таблице

http://cryst.geol.msu.ru/appliances/pics/rad_a4.jpg

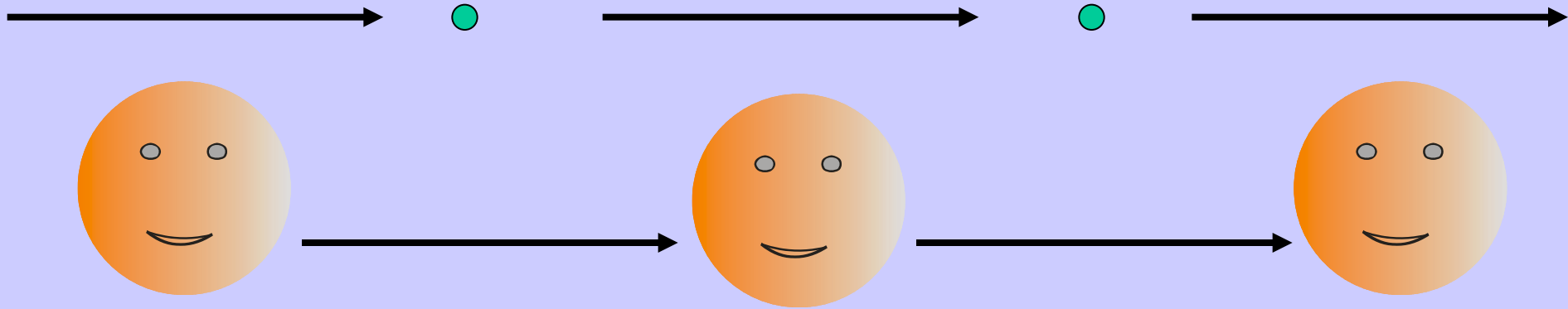
Иногда (когда я живу в кристалле) я с удивлением вижу, что на одинаковом расстоянии слева и справа от себя я вижу друзей



Возникает *атомный ряд*

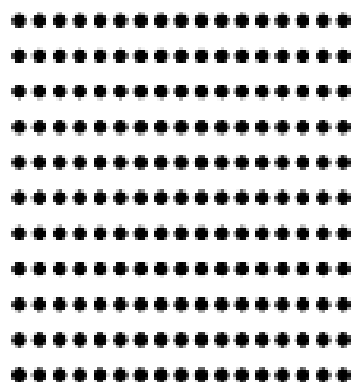


Главная особенность, отличающая кристалл от некристаллических (аморфных) тел, - это *трехмерная периодичность* в расположении слагающих его структуру эквивалентных материальных частиц: атомов, ионов, **ИТД.**

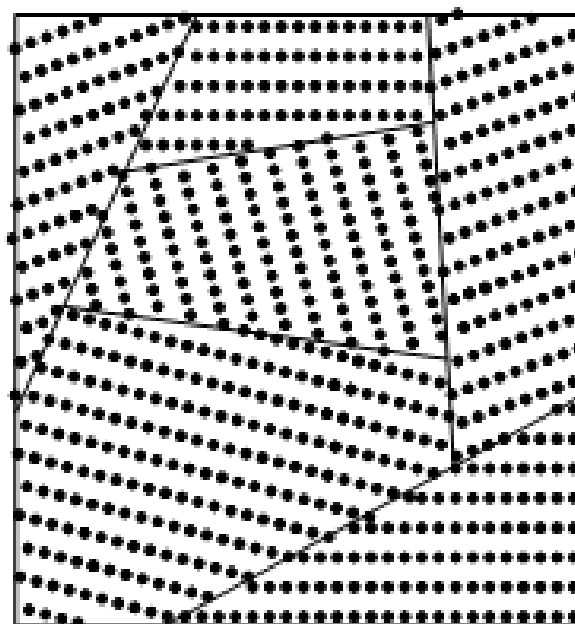
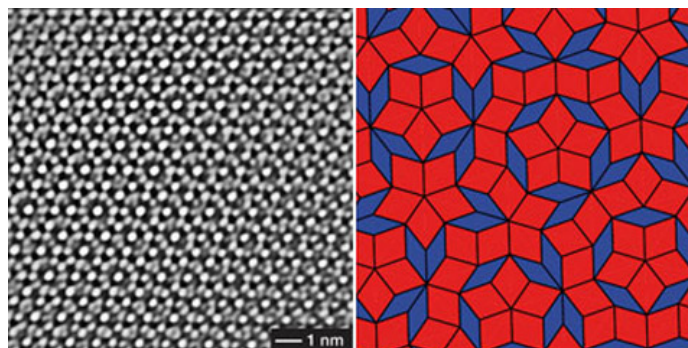


Трехмерная периодичность для эквивалентных точек в пространстве

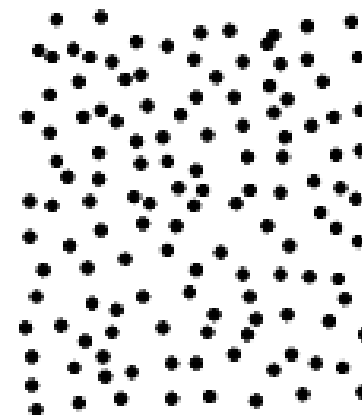
Аморфные, поликристаллические и кристаллические твердые тела



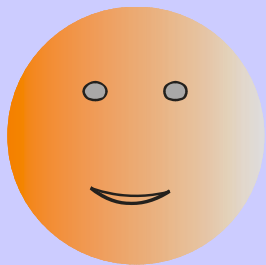
Кристалл
(монокристалл)



Поликристалл



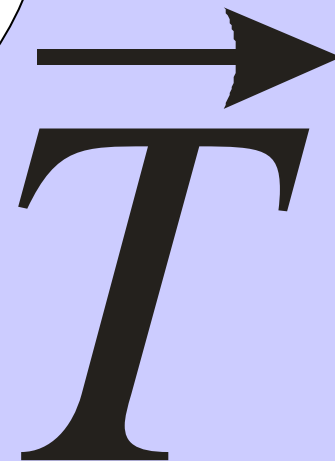
Аморфное
состояние

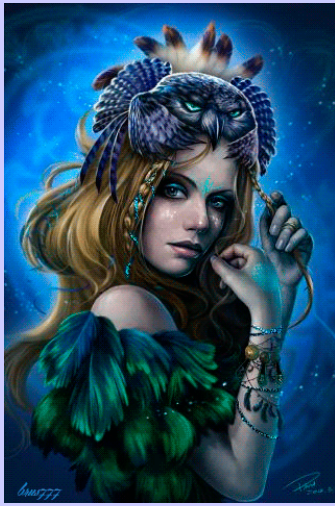


Новая операция симметрии микромира



*Привет,
меня зовут Трансляция.
Я не материальное
существо и живу только
в бесконечном микромире
Красивое имя, правда?
Познакомимся?*





*Я задаю
периодичность*

ДЛЯ

ЭКВИВАЛЕНТНЫХ

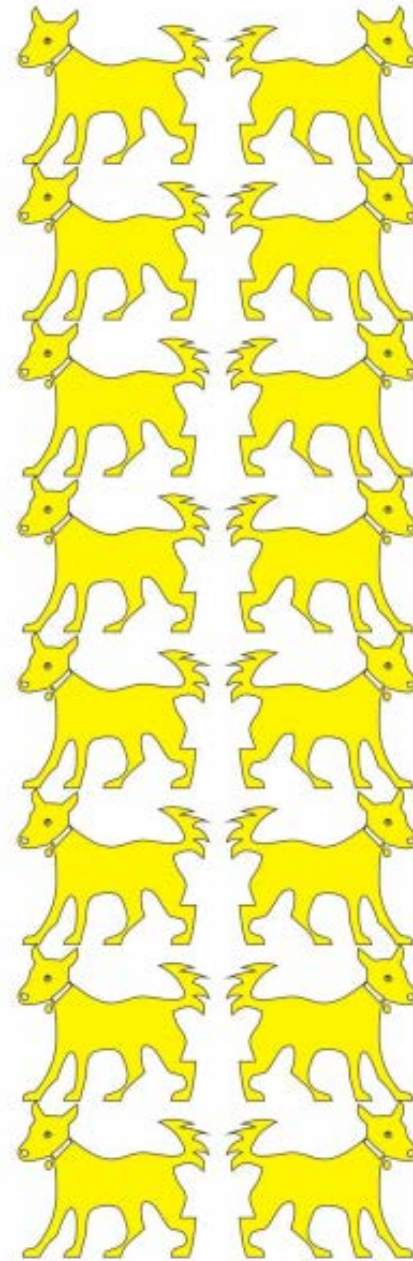
ТОЧЕК, а что в НИХ

находится, хвост

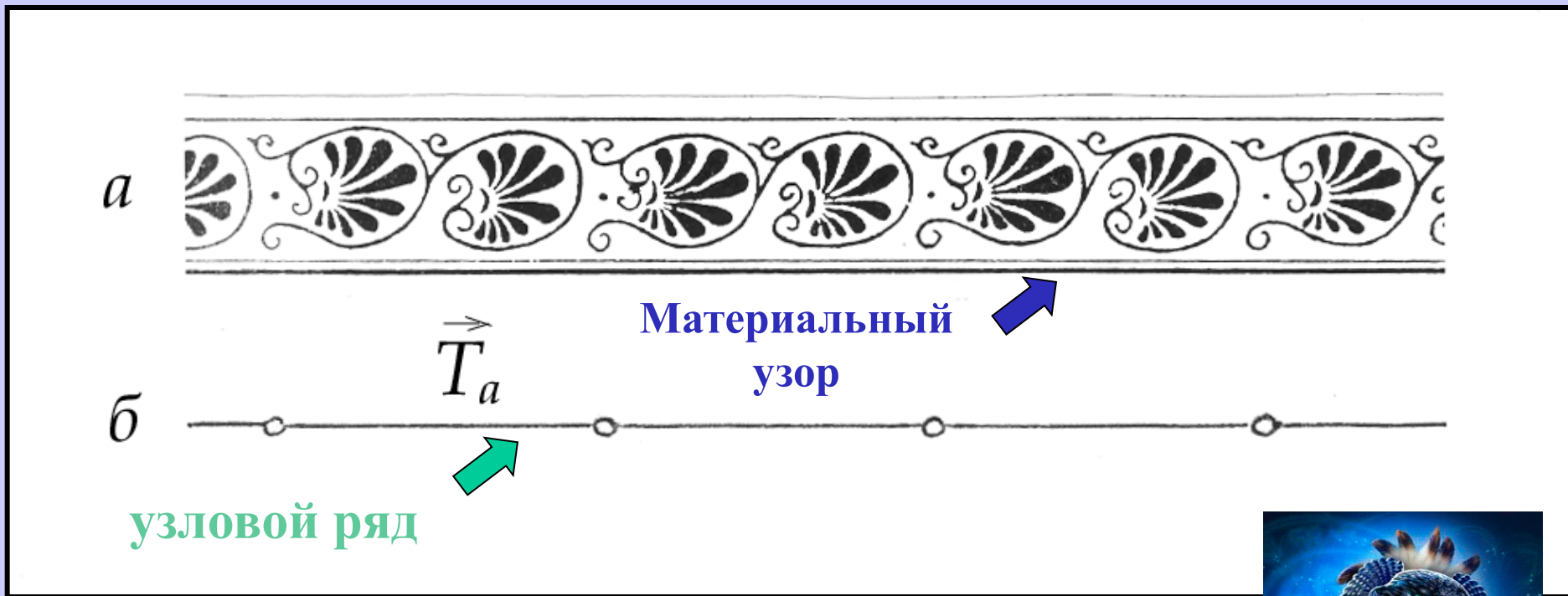
кота или улыбка

Джоконды – мне

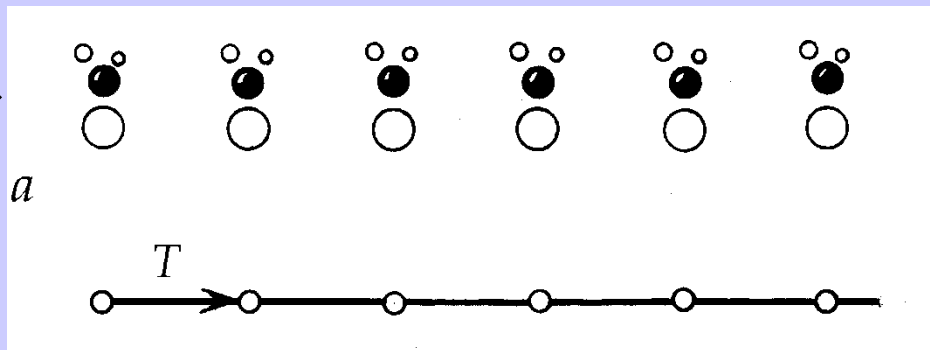
все равно...



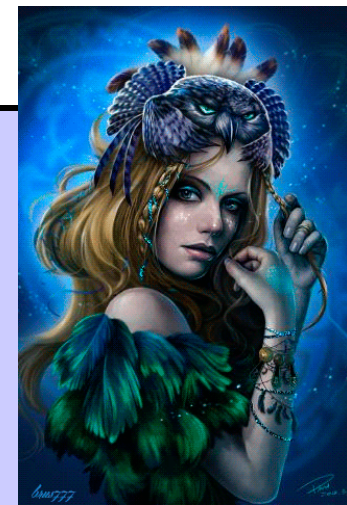
Одномерная решетка – узловой ряд – ряд эквивалентных точек управляется одной трансляцией



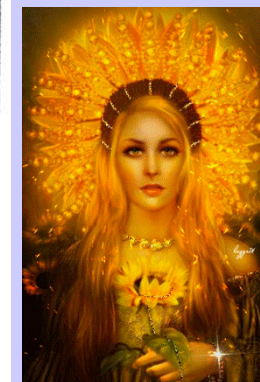
Материальный узор



узловой ряд

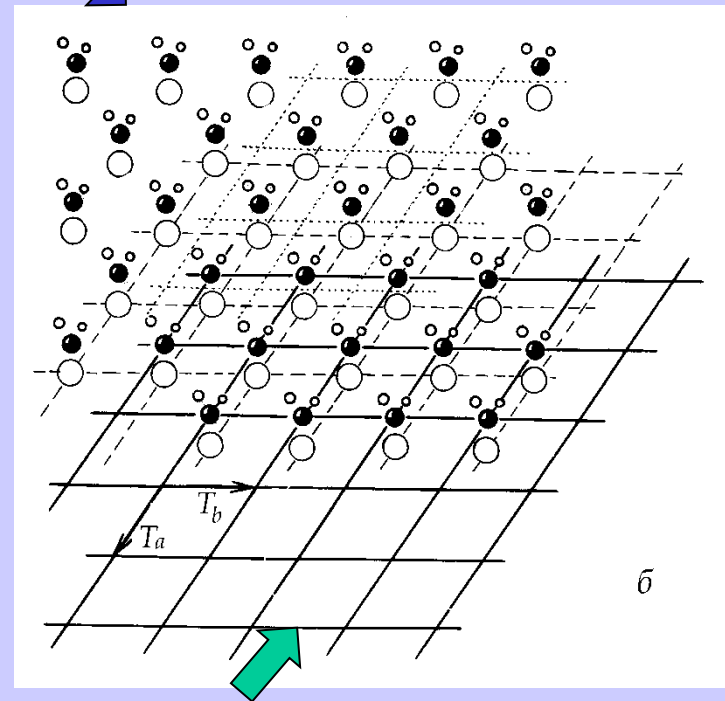
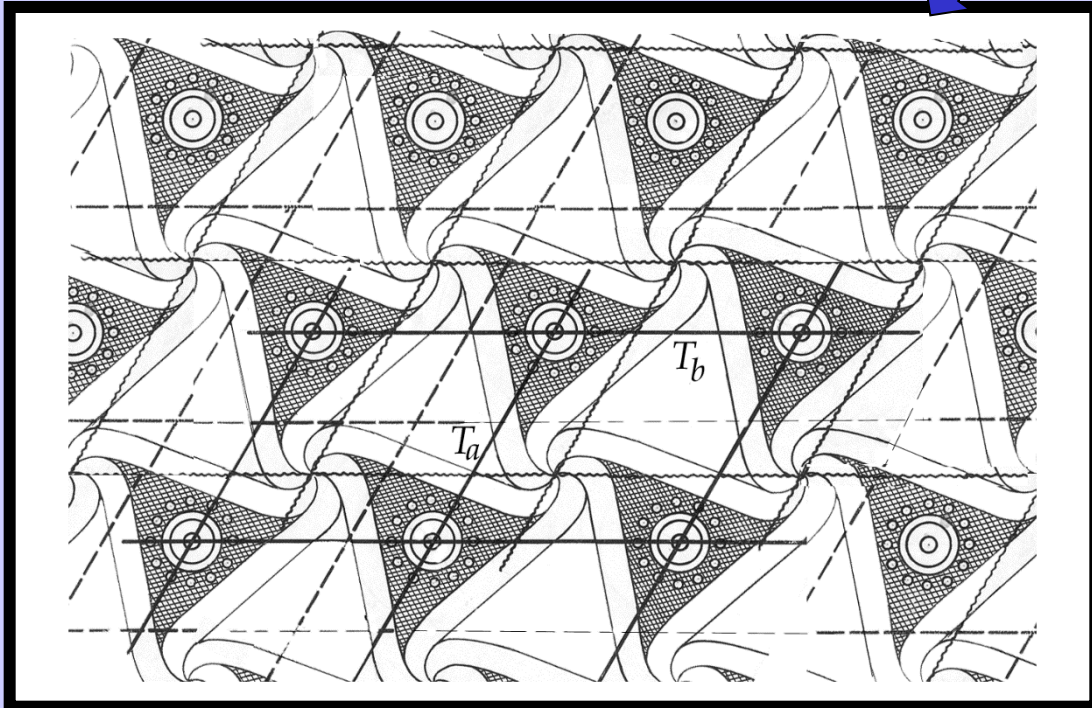


Двумерная узловая сетка – двумерная решетка управляется двумя разными трансляциями



Двумерная узловая сетка – двумерная решетка

Двумерные
узоры



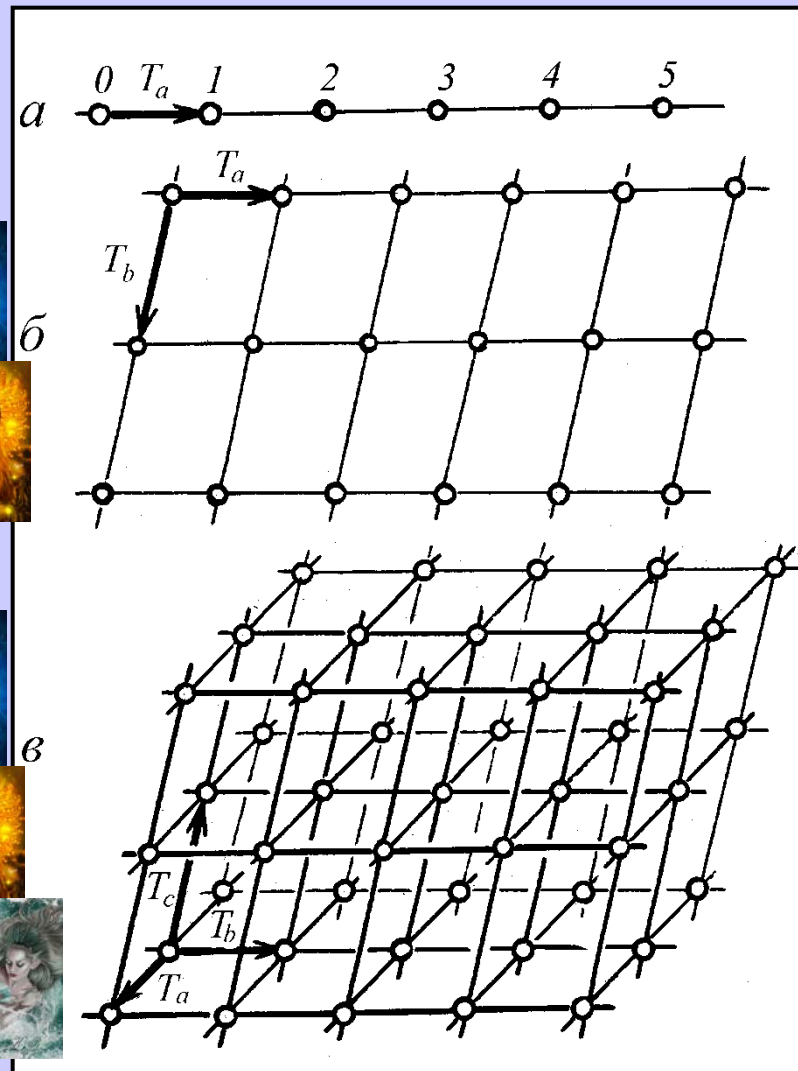
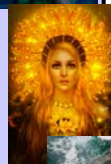
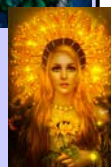
Двумерная
решетка



Выразителем трехмерной периодичности является **пространственная решетка** – **НОВЫЙ** элемент симметрии, задающий и осуществляющий повторяемость эквивалентных точек кристаллического пространства (в физическом и в геометрическом смысле) в трех некомпланарных направлениях (управляется тремя разными трансляциями!). Решетка как бы **управляет расположением атомов в кристалле** и является тем главным элементом симметрии, без которого нельзя представить строение ни одного кристалла.

СИММЕТРИЯ КРИСТАЛЛИЧЕСКИХ СТРУКТУР

Пространственная решетка – *своеобразный элемент симметрии*, задающий и осуществляющий повторяемость эквивалентных точек кристаллического пространства в трех некомпланарных направлениях



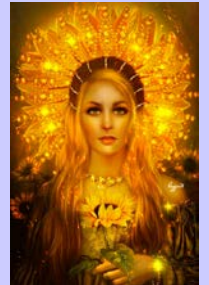
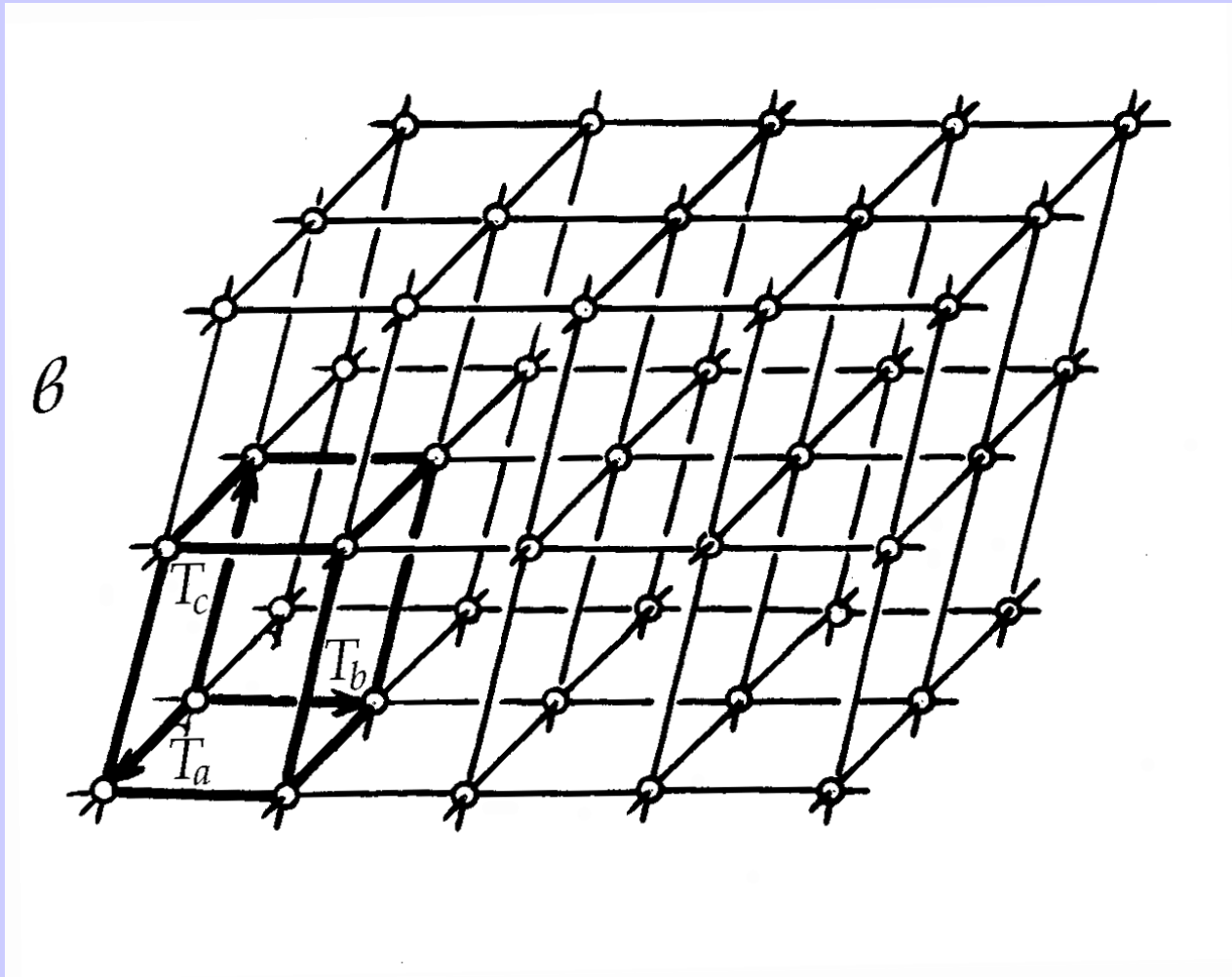
Трехмерная решетка – выразитель кристаллического состояния вещества

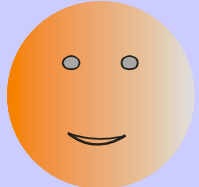


Решетка не есть нечто материальное – не конкретная структура кристалла, т.е. не конкретная укладка атомов (или фигур) в неподвижных узлах решетчатого каркаса,

а математический образ – схема, с помощью которой мы описываем периодичность кристаллического вещества, не зависящая от того, какая точка трехмерного пространства (узора) принята за исходный узел (три нематериальные трансляции создают решетку).

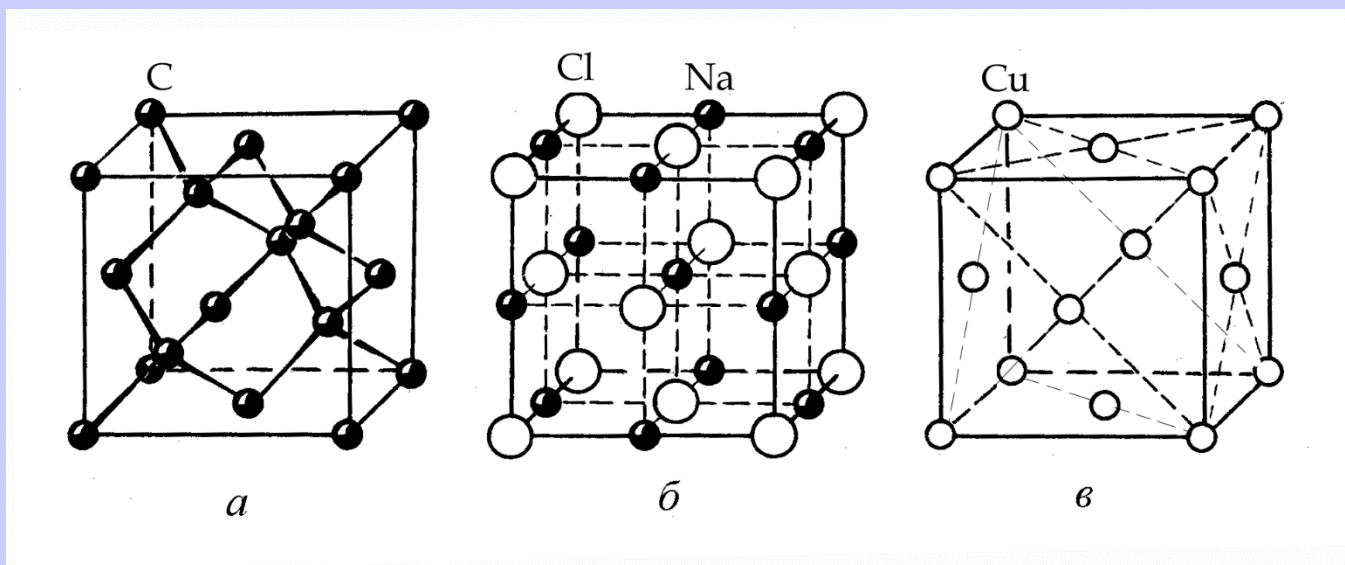
Трехмерная узловая сетка – **трехмерная пространственная решетка** с выделенным параллелепипедом повторяемости



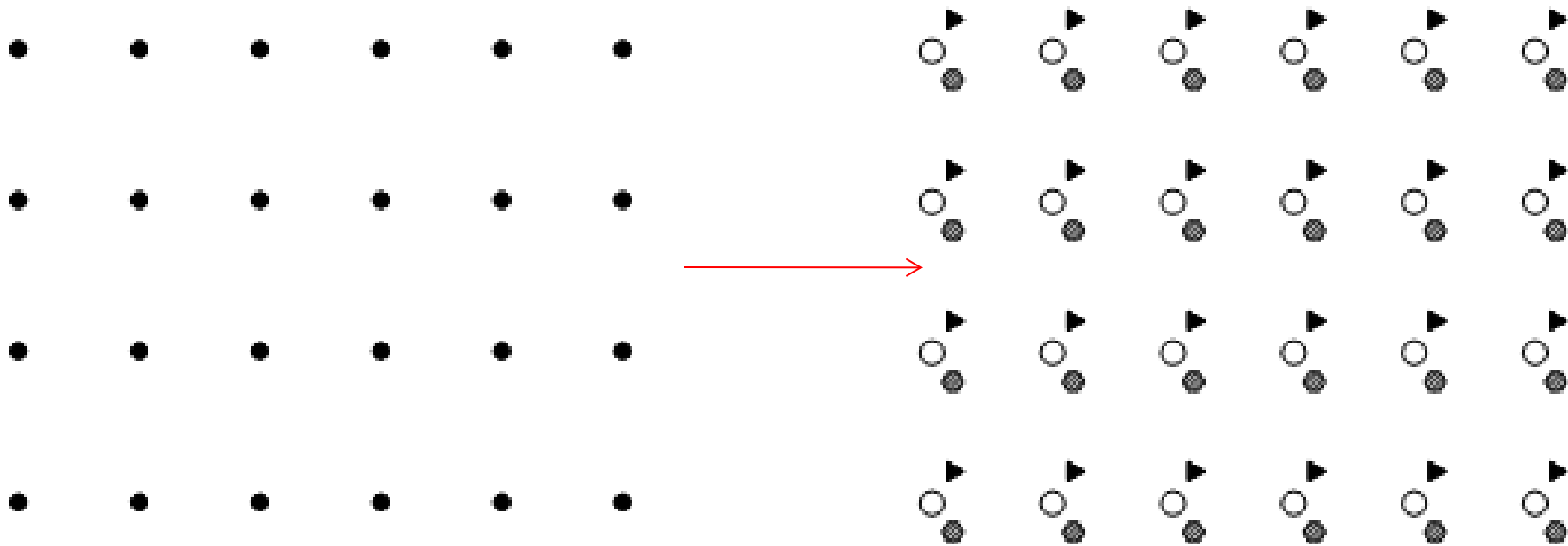


Кстати!

ПРЕСТУПНО! смешивать термины
«*кристаллическая решетка*» и
«*кристаллическая структура*», ибо первый
обозначает **один из элементов симметрии**, с
помощью которых можно описать симметрию
кристаллической структуры, а второй –
конкретное химическое наполнение
пространства! Путаников будем жестоко
наказывать!



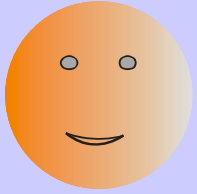
Кристаллические структуры алмаза C (а), галита NaCl (б)
и меди (Cu) **описываются одной и той же решеткой**



Решетка + Базис



= Кристаллическая
структура



Поэтому *решеток* всего

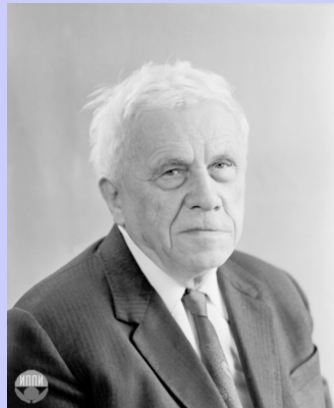
МММ.... ВЫЧИСЛИМ ЧУТЬ ПОЗЖЕ

а «*кристаллических структур*»

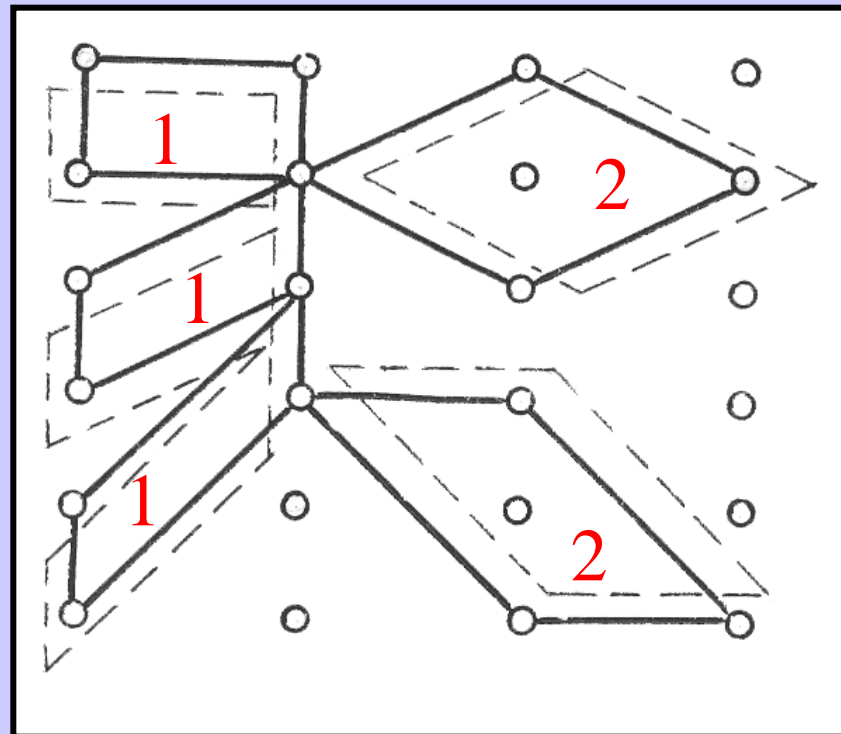
СОТНИ И СОТНИ ТЫСЯЧ

Трехмерная решетка – выразитель кристаллического состояния вещества

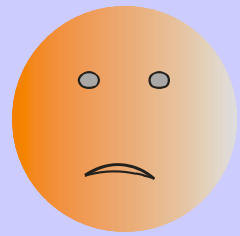
- «Кристалл находится в состоянии решетки»



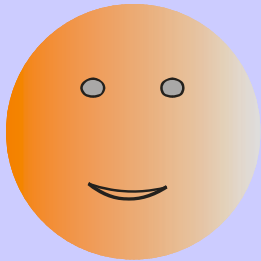
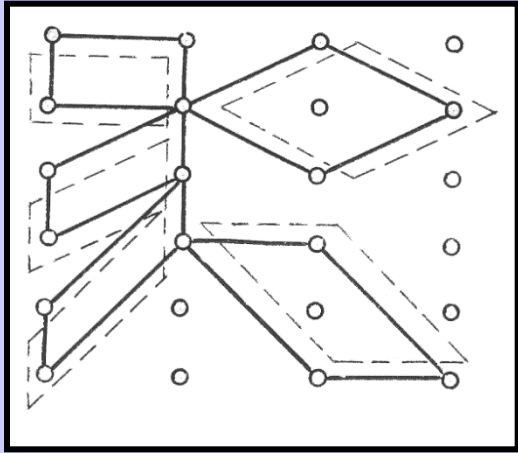
академик Н.В.Белов



- Все примитивные ячейки равновелики.
- На одну ячейку приходится один узел.
- Число узлов, приходящихся на одну ячейку, показывает во сколько раз она больше примитивной ячейки этой же решетки. ***Спорим, что $S(2)$ любой = $2S(1)$ любой?***



Как же выбрать параллелепипед (ячейку)
правильно?

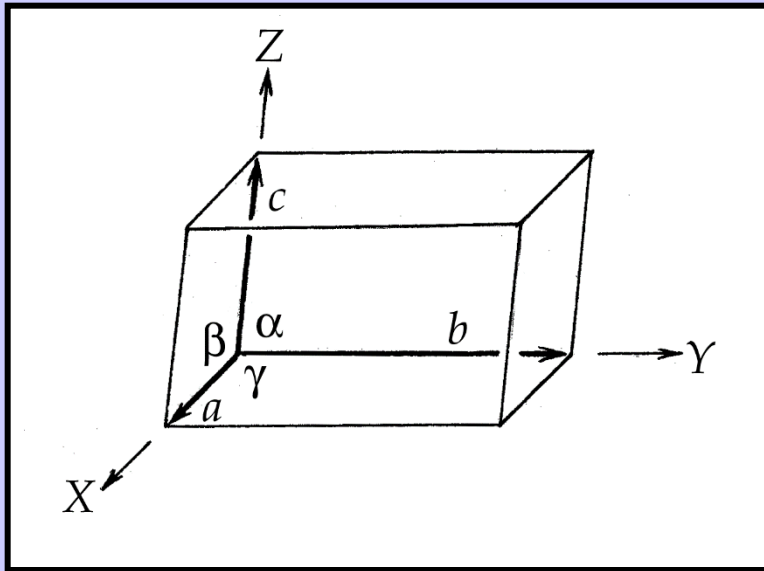


Правила выбора придумал
Огюст Браве (1811-1863 гг.)

Элементарная ячейка (ячейка Браве) –

это параллелепипед, построенный на трех трансляционных векторах, совпадающих с

направлениями максимальной симметрии кристалла.

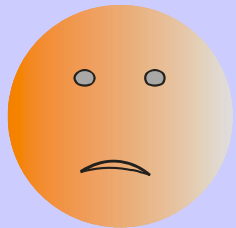


Каждая ячейка Браве характеризуется своими параметрами – константами решетки: тремя координатными векторами T_x, T_y, T_z (или a, b, c) и углами α, β, γ

Основная ячейка построена на трех **минимальных** трансляциях решетки: $a_{min} \leq b_{min} \leq c_{min}$

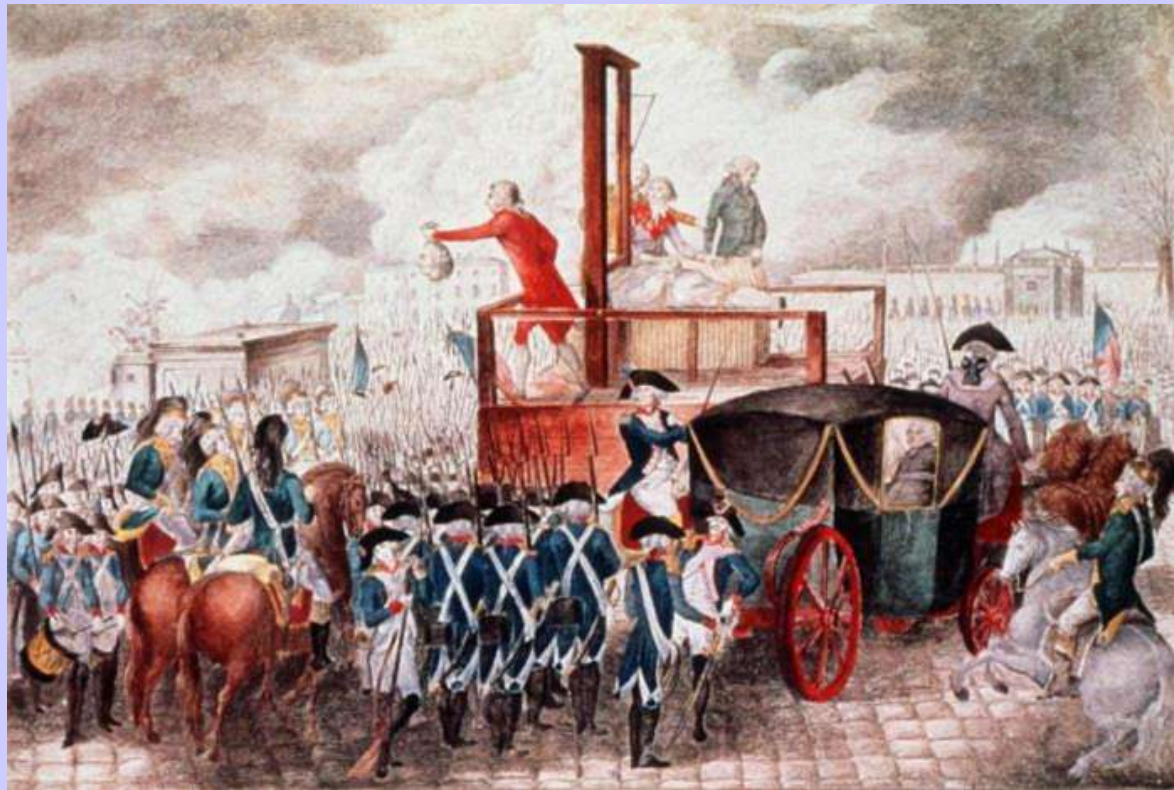
Правила выбора ячейки Браве

- 1) Построена (по возможности) на трех *кратчайших* неколлинеарных трансляционных векторах,
- 2) Но вектора должны совпадать с особыми направлениями максимальной симметрии
- 3) При этом число прямых углов должно быть максимальным



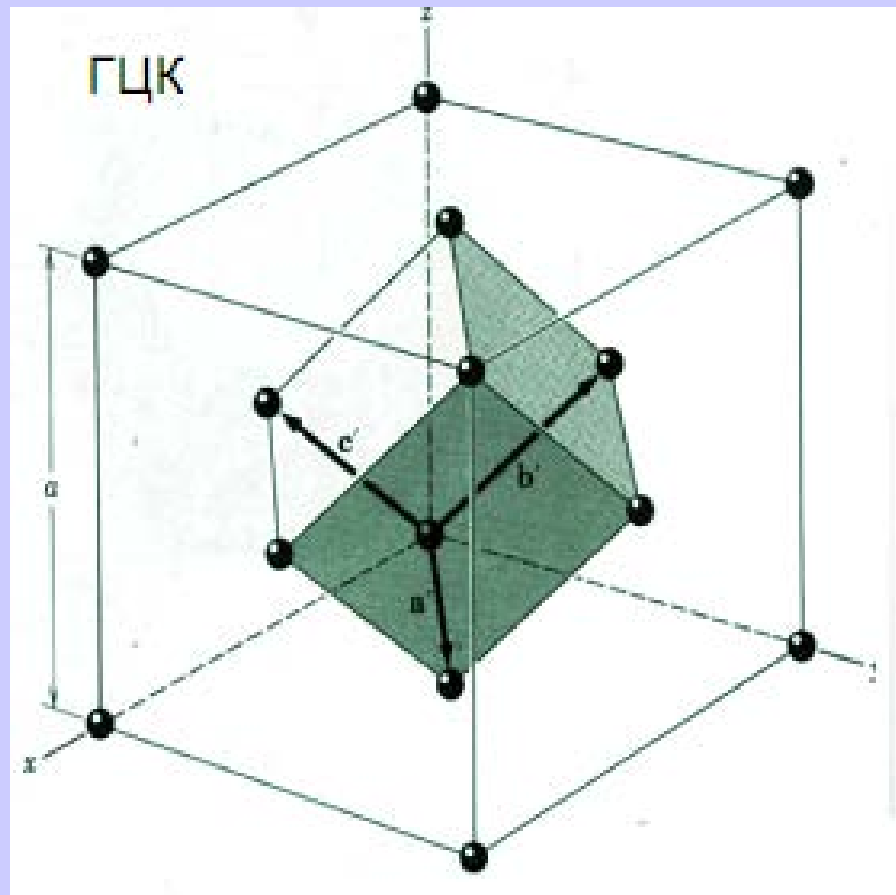
(вспомним принцип Кюри) – неправильно выбрав ячейку, можно потерять ряд элементов симметрии объекта, а это *преступление в микромире!*

НАРУШИТЕЛЕЙ В МИКРОМИРЕ КАЗНЯТ СРАЗУ



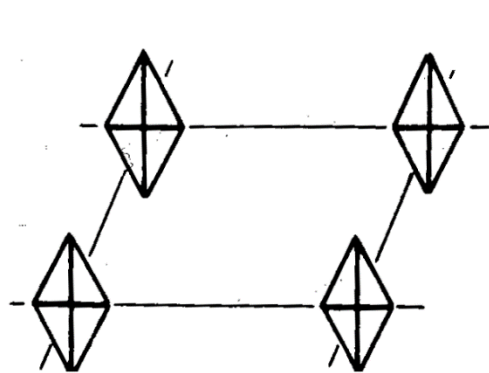
Картина в микро-мирной Третьяковке
«Неправильно выбрал элементарную ячейку»

Основная ячейка и ячейка Браве не всегда равны друг другу

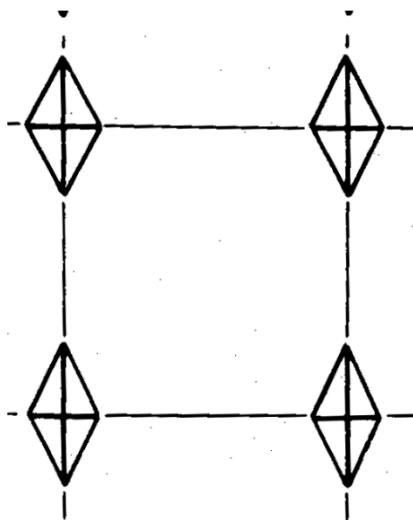


Как пряхать двумерные ковры правильно

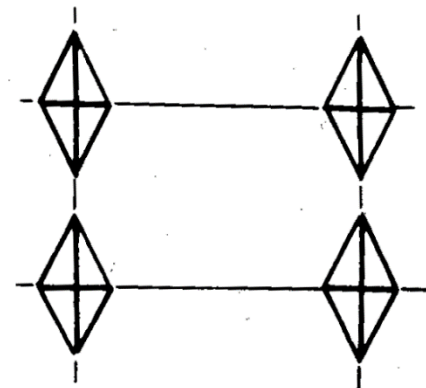




a

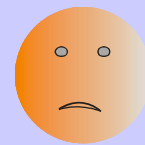


б



в

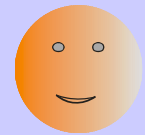
a) – группа симметрии решетки 2 не содержит всех элементов симметрии фигуры $mm2$ – **узор** наследует лишь общий для решетки и фигуры элемент симметрии - ось 2



б) - симметрия фигуры $mm2$, и, хотя симметрия решетки выше – $4mm$, **узор** наследует лишь симметрию фигуры – $mm2$

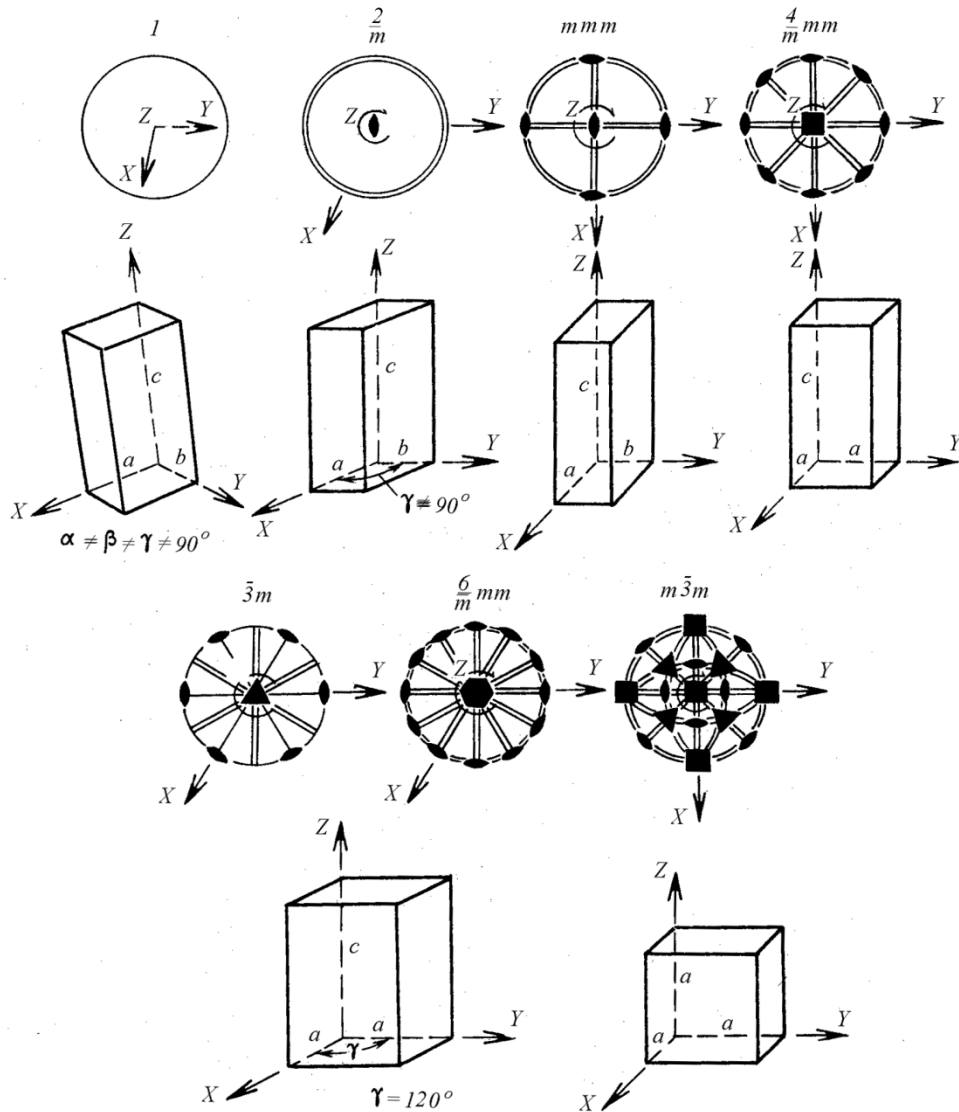


в) – симметрия фигуры $mm2$ и решетки $mm2$ совпадают – **узор приобретает ту же симметрию**

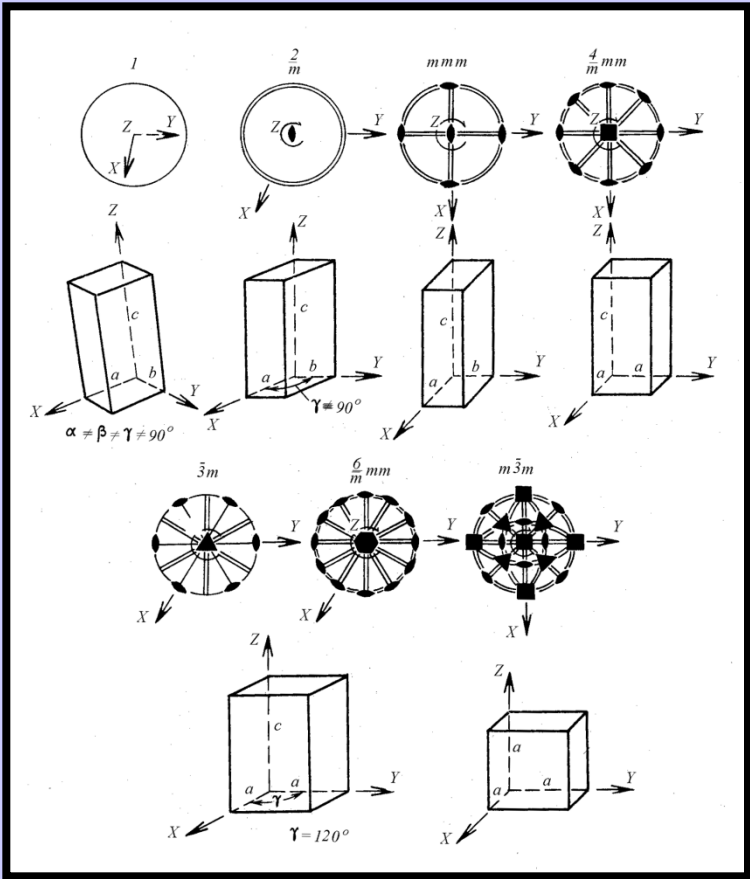


Шесть различных по форме решеток Браве (элементарных ячеек) соответствуют шести сингониям

Должна быть
«Голоэдрия»
(самый
симметричный
класс)!



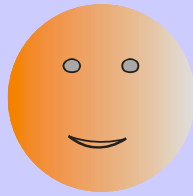
- Триклинная -1
- Моноклинная $2/m$
- Ромбическая mmm
- Тетрагональная $4/mmm$
- Гексагональная* $6/mmm$
- Кубическая $m-3m$



Симметрия всех 12 групп гексагональной сингонии может быть передана бесконечному узору решеткой гексагональной **голоэдри** $6/mmm$

Однако принцип минимума возможной симметрии позволяет для групп с осями 3-го порядка – групп **тригональной подсингонии** использовать решетку пониженной симметрии гексагональной **гемидри**:

- $3m$ (тригональной «голоэдри»))

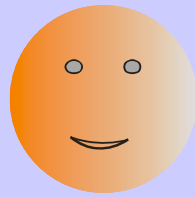


Кстати!

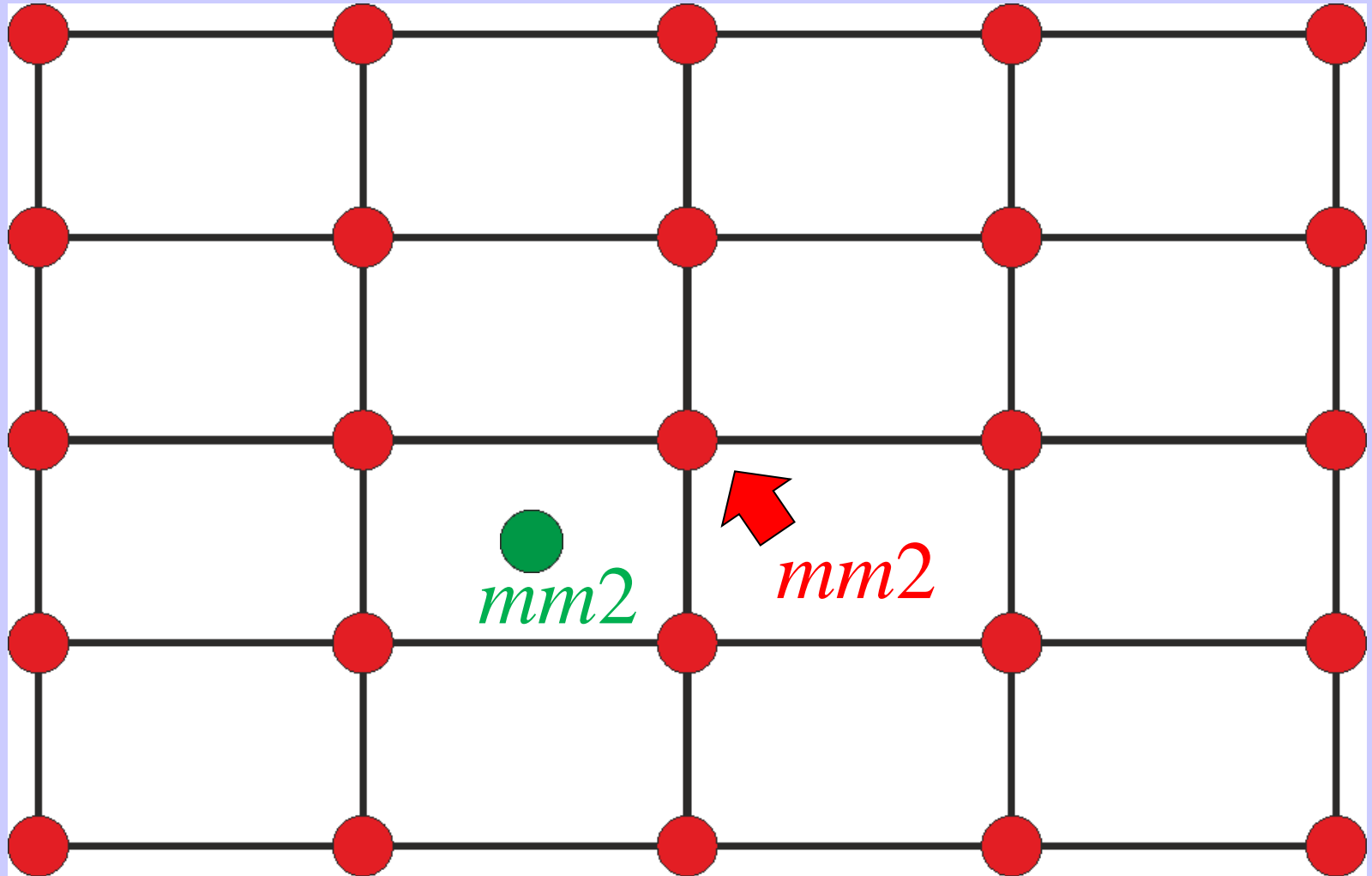
могут быть не только примитивные
решетки Браве

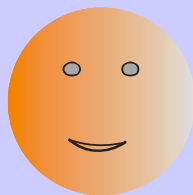
Внутри параллелепипеда Браве

могут оказаться узлы с
эквивалентной симметрией

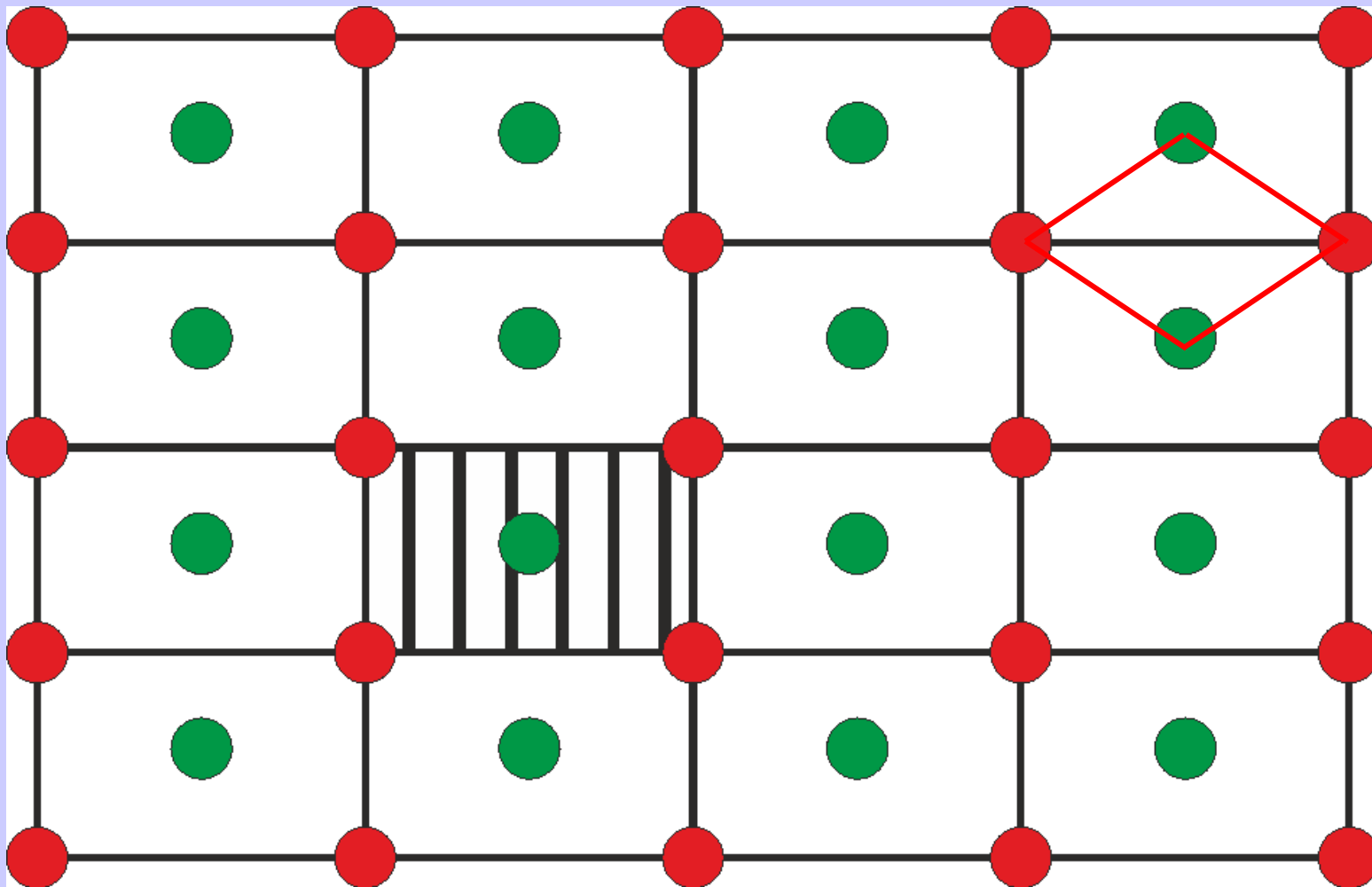


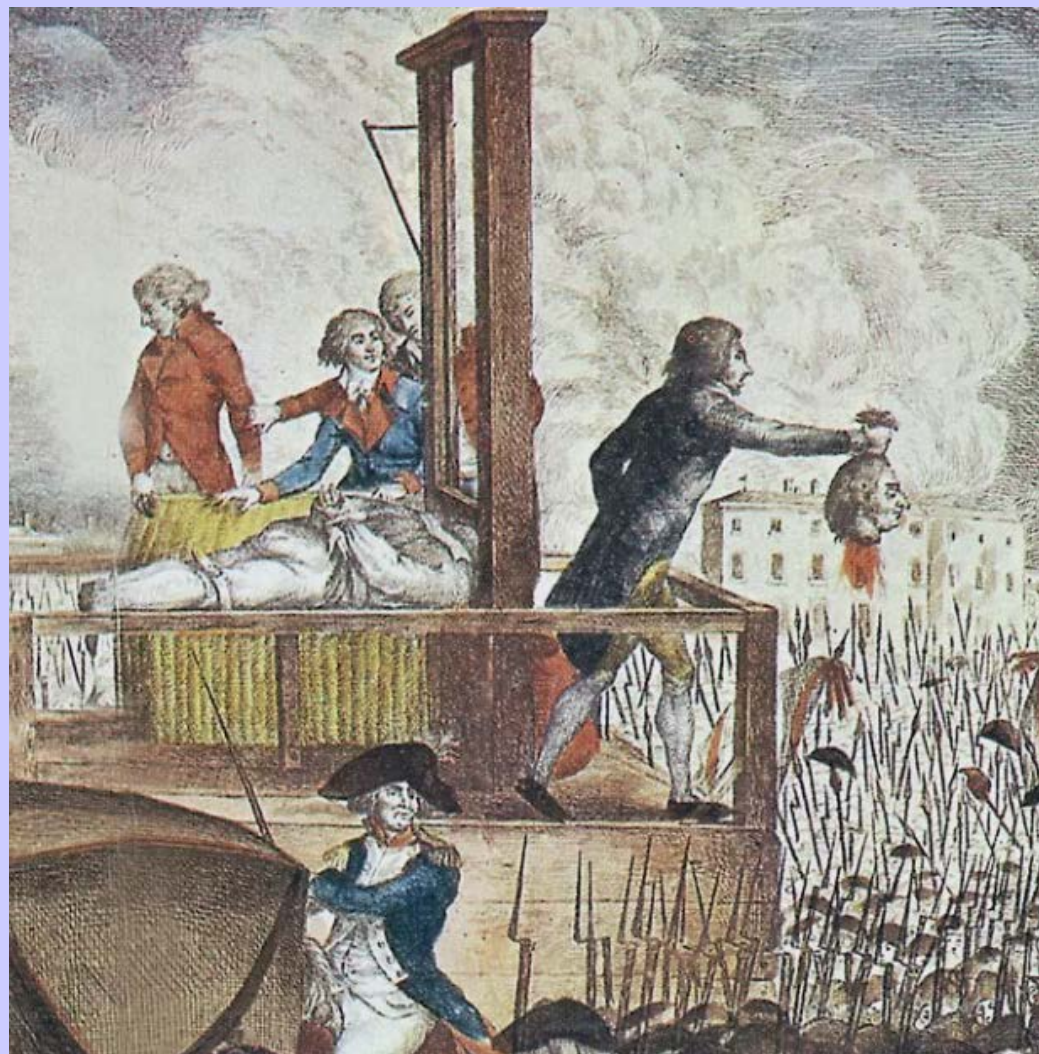
Пример - иллюстрация



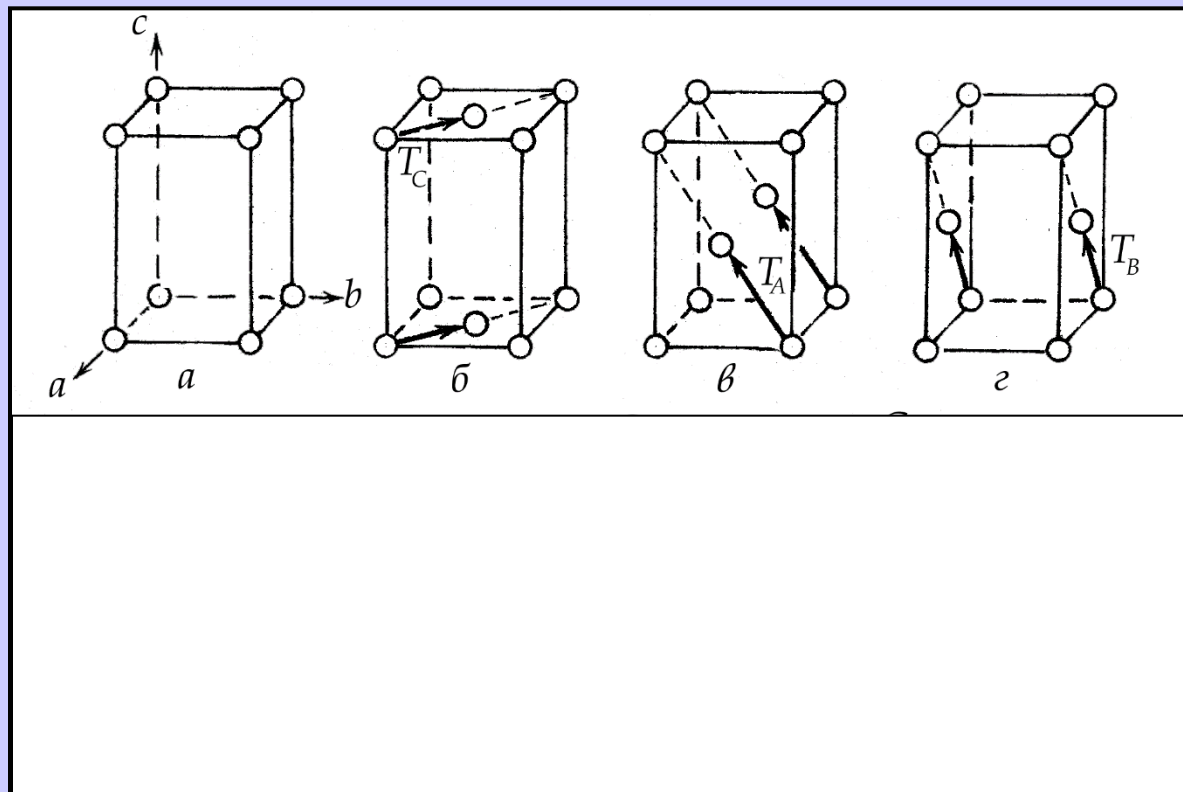


Пример - иллюстрация

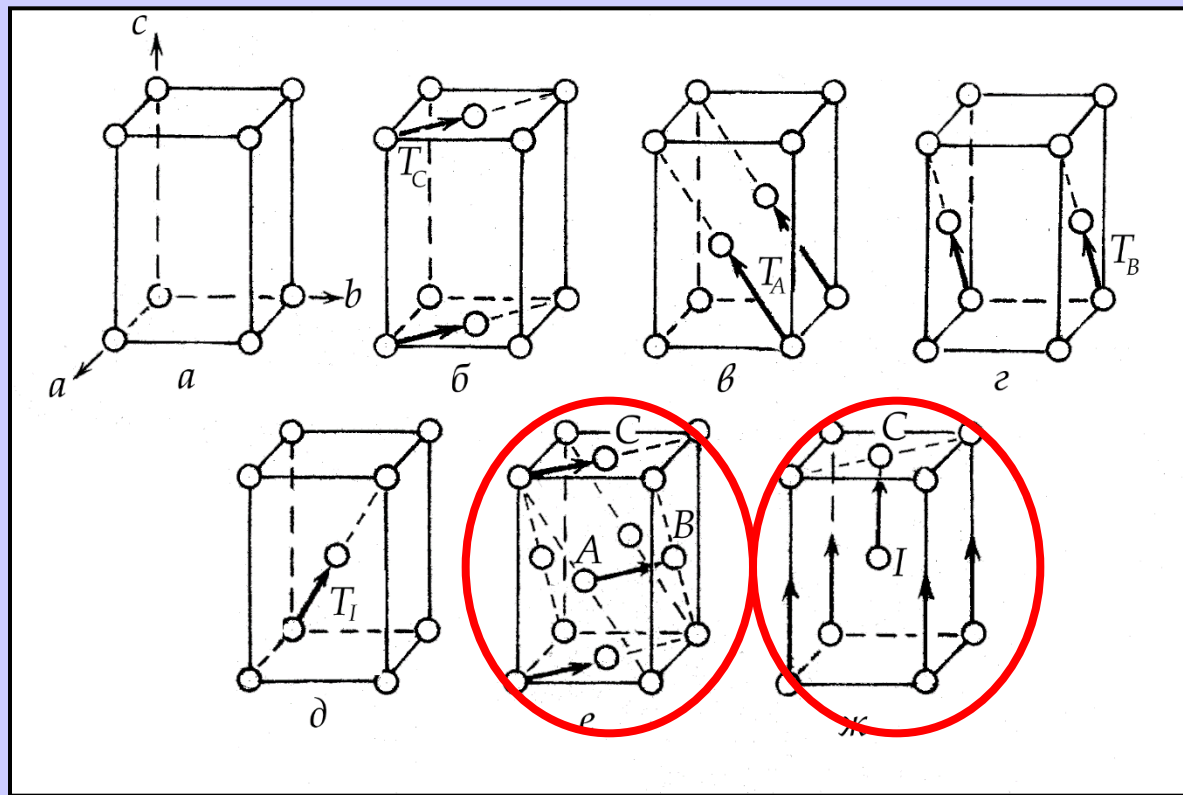




Картина в микро-мирной Третьяковке
«Ушел от прямых углов без разрешения»



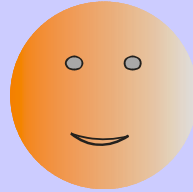
a – примитивная (**P**),
б - базоцентрированная (**C**),
в, г - бокоцентрированная (**A, B**),



д – **объемноцентрированная (I)**,

е – центрировка граней *A* и *B* приведет к центрировке и грани *C*, т.е. к **гранецентрированной ячейке (F)**,

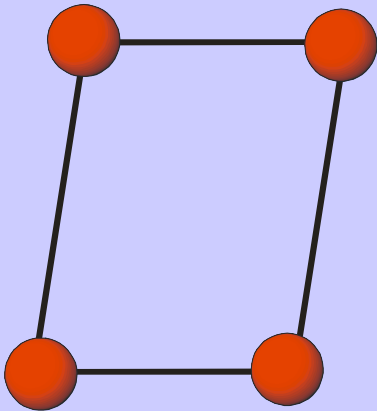
ж – центрировка грани *C* и объема (*I*) приведет к центрировке ребра с ячейки, т.е. к выбору ячейки меньшего размера.



Сколько же всего Браве
насчитал решеток
????

Триклинная сингония

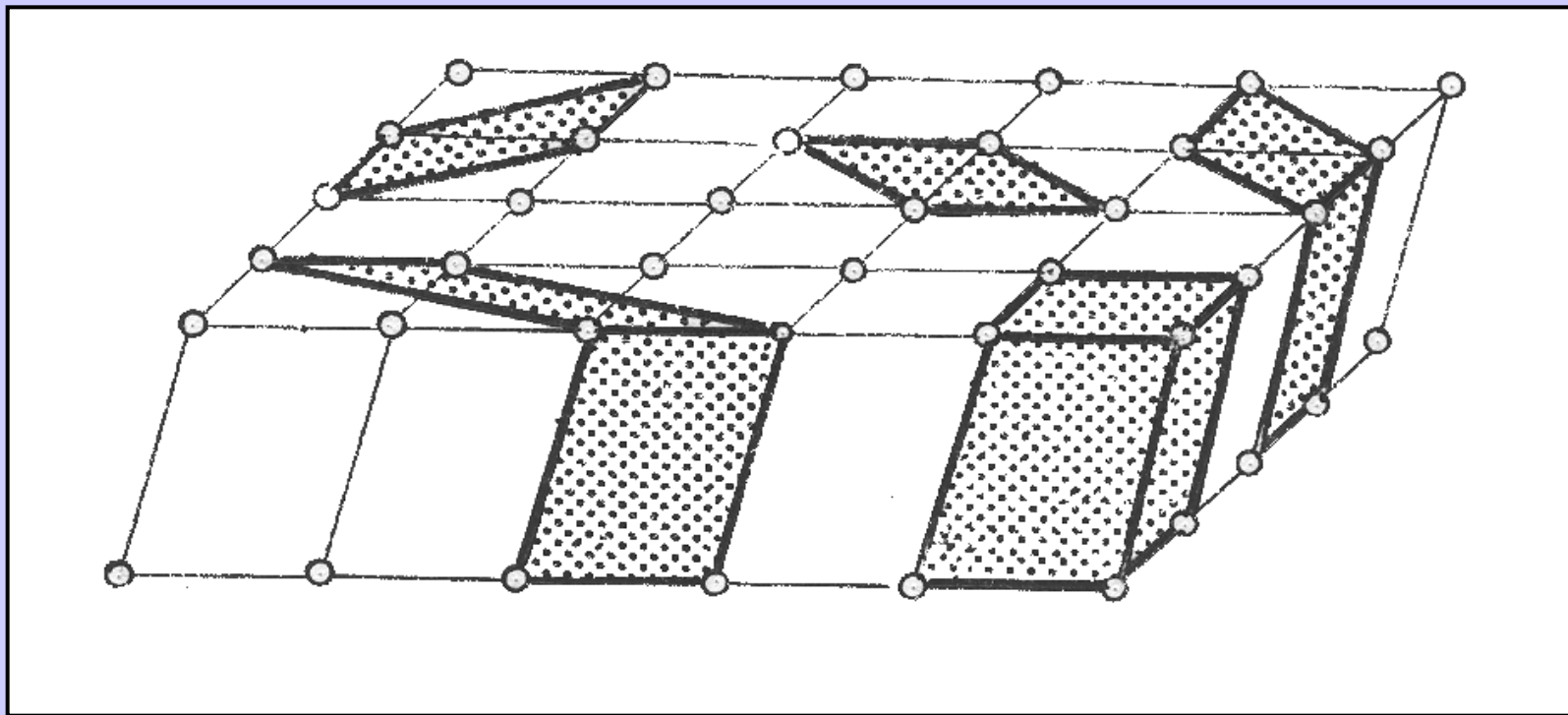
	Примитивная <i>P</i> - ячейка	Базо (боко- центрированная) <i>C</i> - ячейка (<i>A</i> , <i>B</i>)	Объемно центрированная <i>I</i> - ячейка	Гране- центрированная <i>F</i> - ячейка
--	----------------------------------	---	--	---



Любая триклинная ячейка может быть представлена одним из косоугольных параллелепипедов минимального объема без дополнительных узлов

ИТОГО - 1

Решетка триклинной симметрии. Выделены различные примитивные параллелепипеды

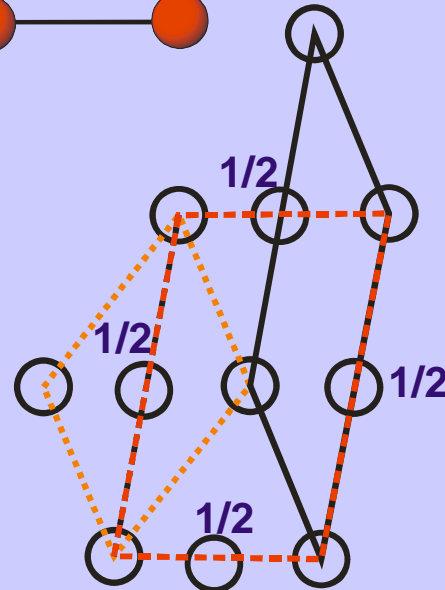
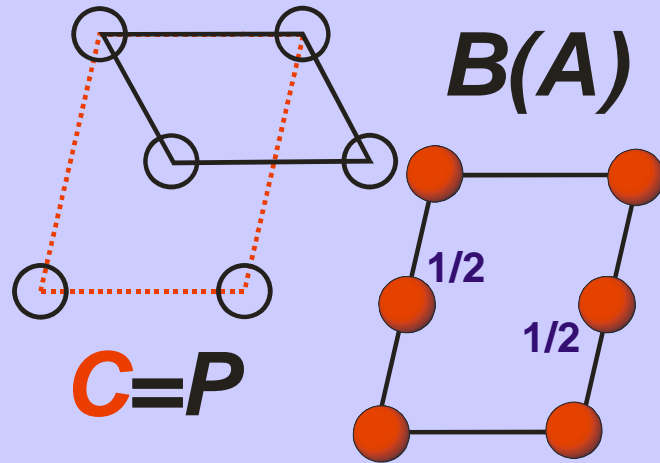
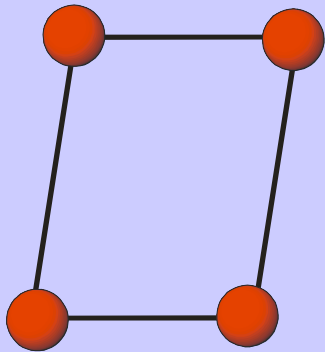


Правила выбора ячейки Браве

Углы приближены к 90 и тупые

Моноклинная сингония

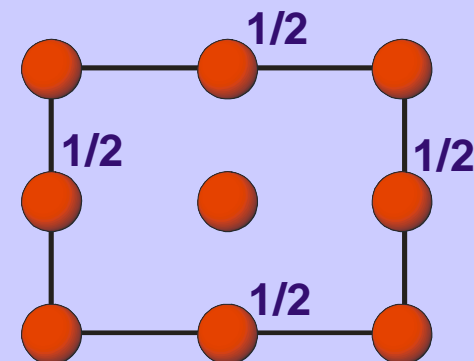
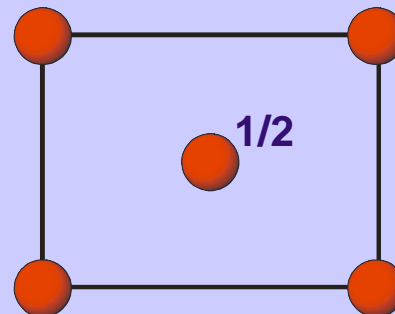
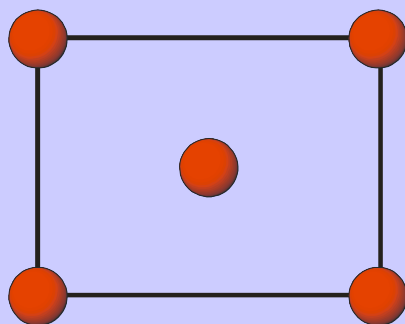
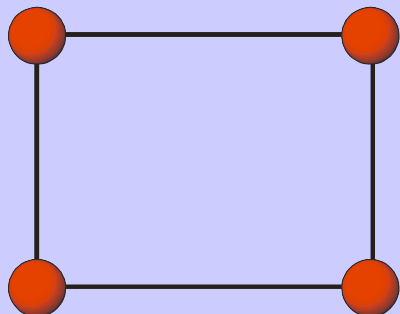
Примитивная <i>P</i> - ячейка	Базо (боко- центрированная) <i>C</i> - ячейка (<i>A</i> , <i>B</i>)	Объемно центрированная <i>I</i> - ячейка	Гране- центрированная <i>F</i> - ячейка
----------------------------------	---	--	---



ИТОГО: $2+1=3$

Ромбическая сингония

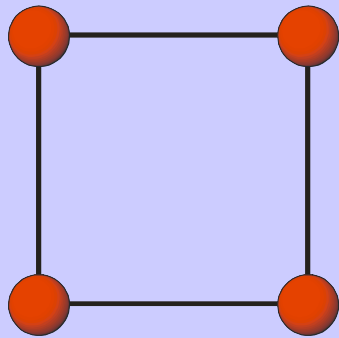
Примитивная <i>P</i> - ячейка	Базо (боко- центрированная) <i>C</i> - ячейка (<i>A</i> , <i>B</i>)	Объемно центрированная <i>I</i> - ячейка	Гране- центрированная <i>F</i> - ячейка
----------------------------------	---	--	---



ИТОГО: $4+3=7$

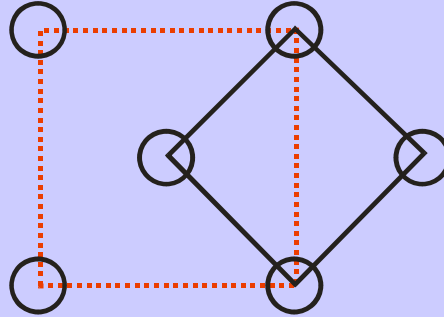
Тетрагональная сингония

Примитивная
P - ячейка

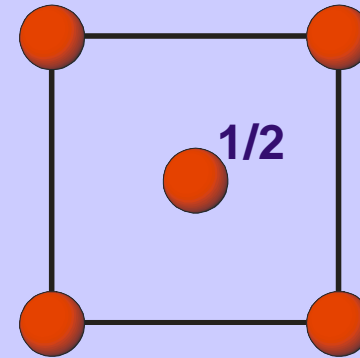


Базо (боко-
центрированная)
C - ячейка (*A*, *B*)

C* = *P

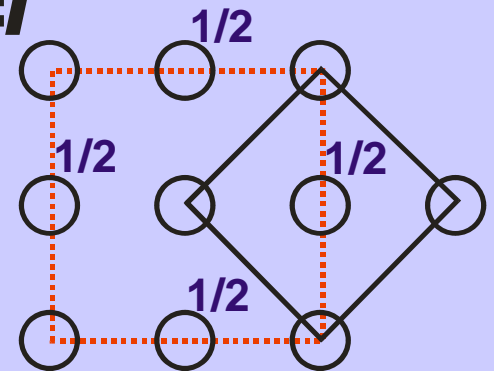


Объемно
центрированная
I - ячейка



Гране-
центрированная
F - ячейка

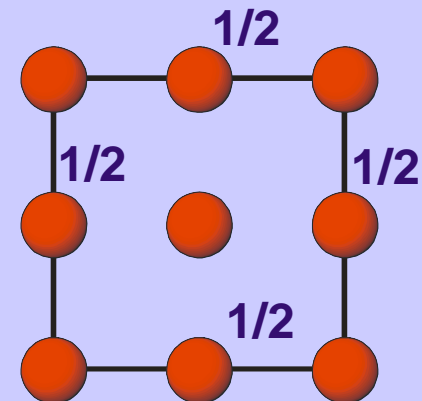
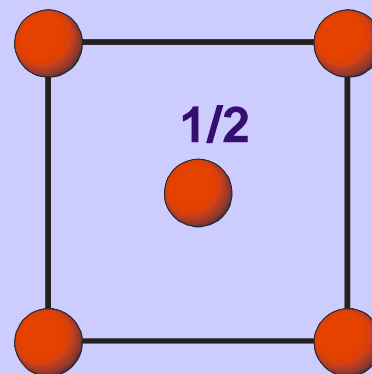
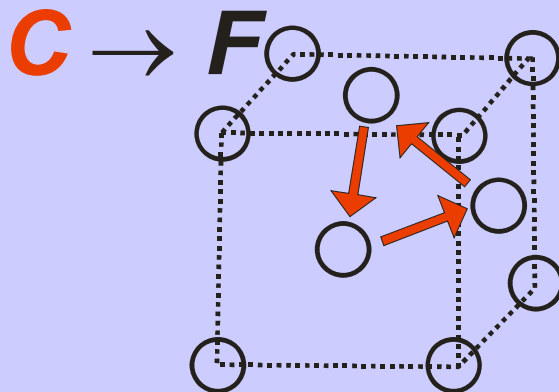
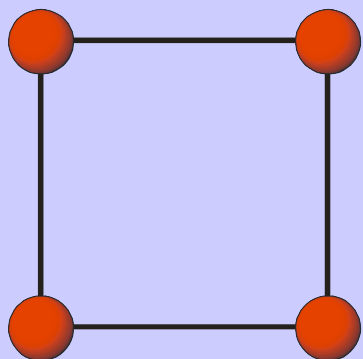
F* = *I



ИТОГО: $2+7=9$

Кубическая сингония

Примитивная <i>P</i> - ячейка	Базо (боко- центрированная) <i>C</i> - ячейка (<i>A</i> , <i>B</i>)	Объемно центрированная <i>I</i> - ячейка	Гране- центрированная <i>F</i> - ячейка
----------------------------------	---	--	---



ИТОГО: $3+9=12$

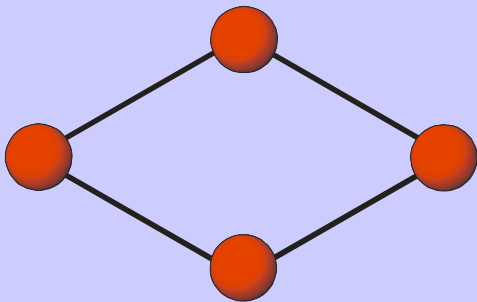
Гексагональная сингония

Примитивная
P - ячейка

Базо (боко-
центрированная)
C - ячейка (*A*, *B*)

Объемно
центрированная
I - ячейка

Гране-
центрированная
F - ячейка



Симметрия
позиции
не
соответствует
симметрии
вершинного
узла

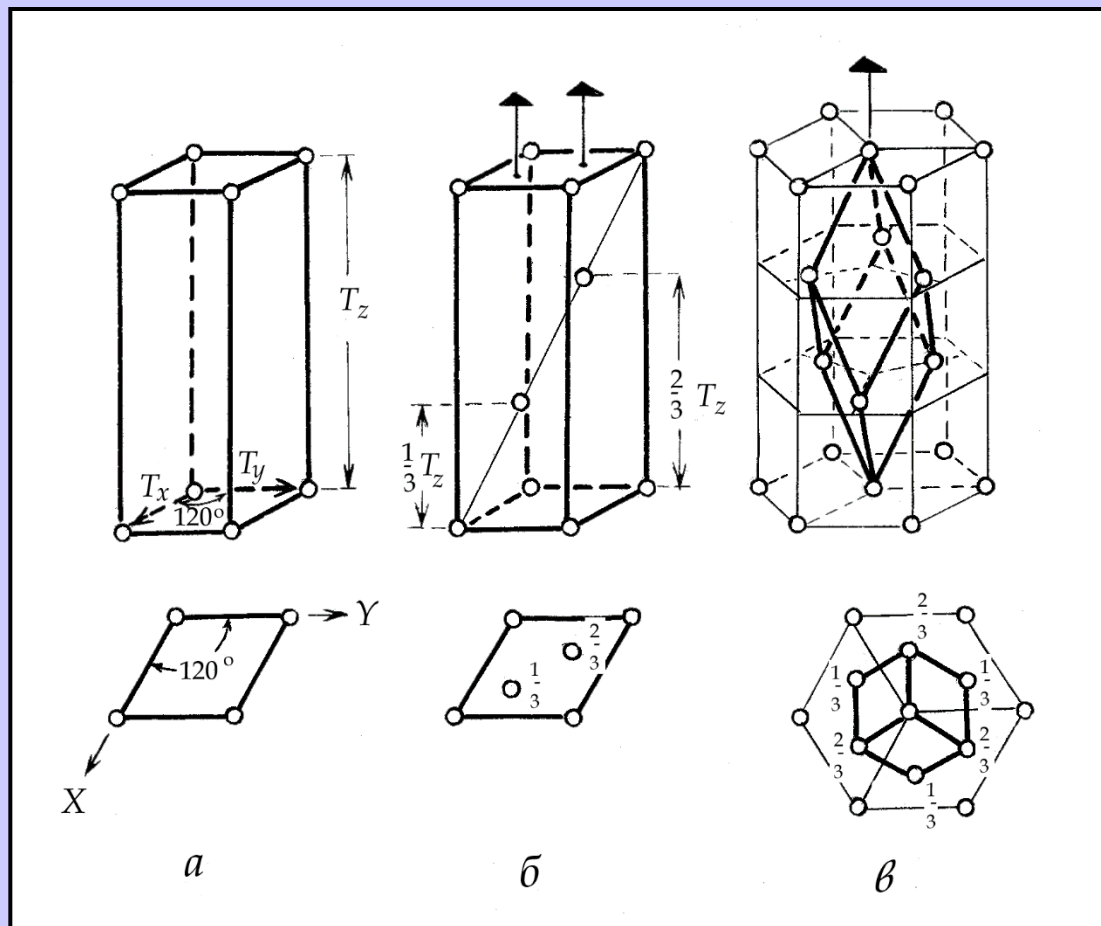


Симметрия
позиции
не
соответствует
симметрии
вершинного
узла

ИТОГО: $1+12=13?$

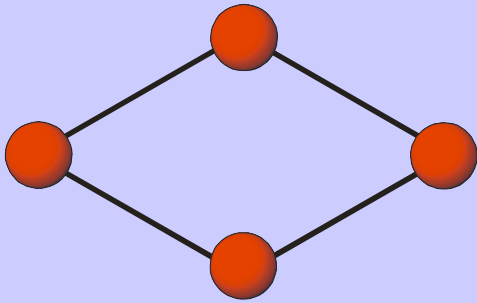
Ячейки Браве гексагональной сингонии:

a – примитивная (*P*), *б* – дважды **объемноцентрированная** (ромбоэдрическая) *R* и ее примитивный параллелепипед – **ромбоэдр** (*в*)

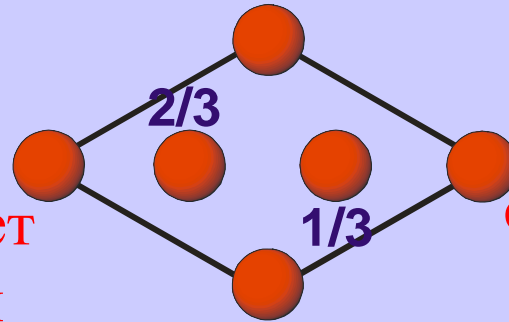


Гексагональная сингония

Примитивная <i>P</i> - ячейка	Базо (боко- центрированная) <i>C</i> - ячейка (<i>A</i> , <i>B</i>)	Объемно центрированная <i>I</i> - ячейка	Гране- центрированная <i>F</i> - ячейка
----------------------------------	---	--	---

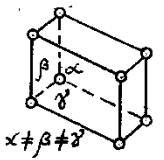
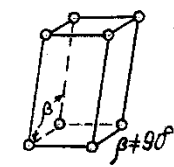
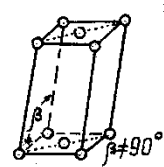
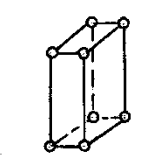
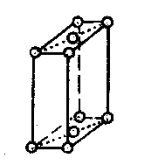
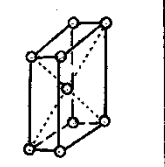
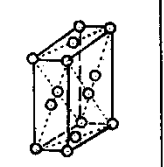
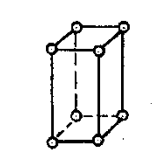
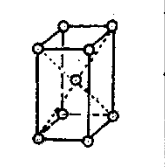
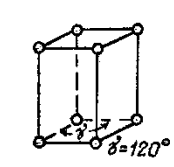
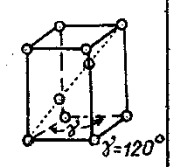
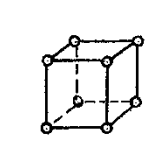
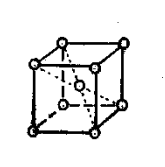
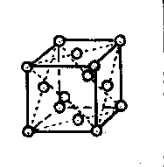


Симметрия
позиции
не
соответствует
симметрии
вершинного
узла

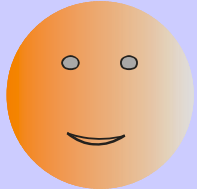


Симметрия
позиции
не
соответствует
симметрии
вершинного
узла

ИТОГО: $2+12=14$

Сингония	Тип решетки				
	примитивная P	базоцентрированная $C(A, B)$	объемноцентрированная I	гранецентрированная F	дважды объемноцентрированная (ромбоэдрическая) R
Триклинная					
Моноклининая					
Ромбическая					
Тетрагональная					
Гексагональная					
Кубическая					

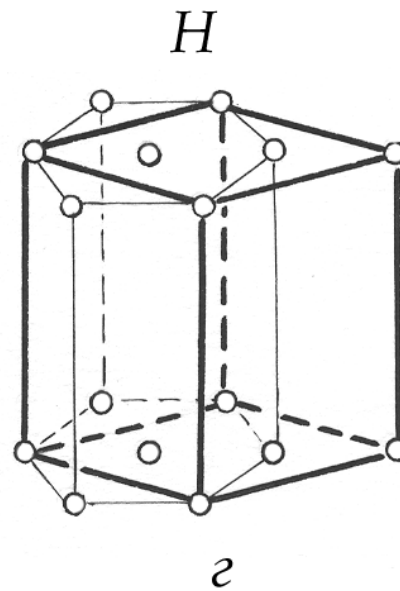
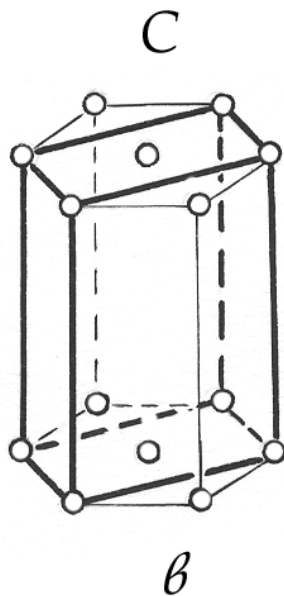
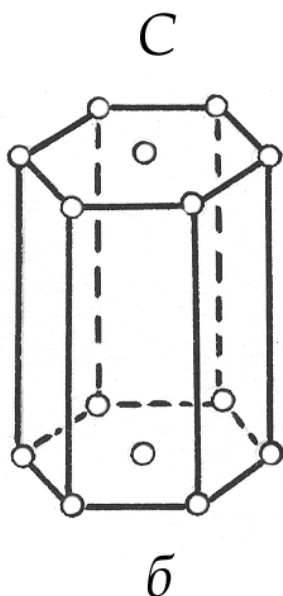
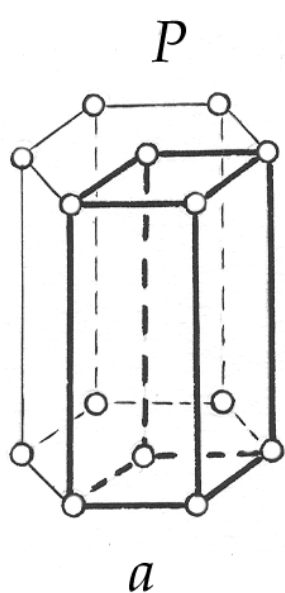
14 ячеек
Браве,
соответствующих
14 решеткам
Браве

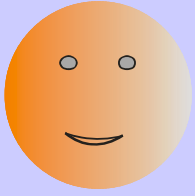


Атавизмы

Различный выбор элементарных ячеек в решетке гексагональной симметрии:

a – примитивная ячейка Браве (P), b – гексагональная базоцентрированная призма (C), $в$ – базоцентрированная ортогональная ячейка (C), $г$ – дважды базоцентрированная ячейка (H)





Надо знать (пригодится позже)

В физике твердого тела особенное значение имеет примитивная ячейка Вигнера-Зейтца, которая конструируется следующим образом (*в кристаллохимии это называется по другому – полиэдры Вороного-Дирихле*)

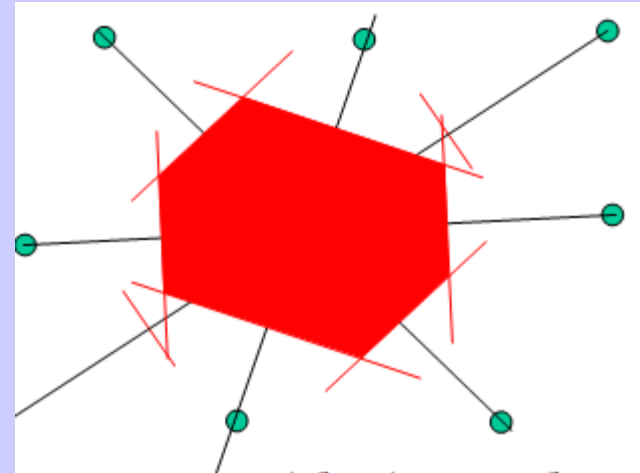
(а) Строятся линии, соединяющие ближайшие узлы решетки

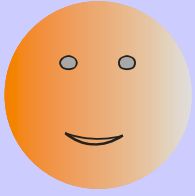
(б) проводим перпендикуляры к этим линиям в их середине

(в) Многогранник наименьшего объема - ячейка Вигнера-Зейтца

Ячейка Вигнера-Зейтца имеет тот же объем, что и обычная примитивная ячейка и содержит 1 узел. Если подвергнуть эту ячейку трансляциям, определяемым всеми векторами решетки, то она заполнит все пространство без перекрытия и разрывов.

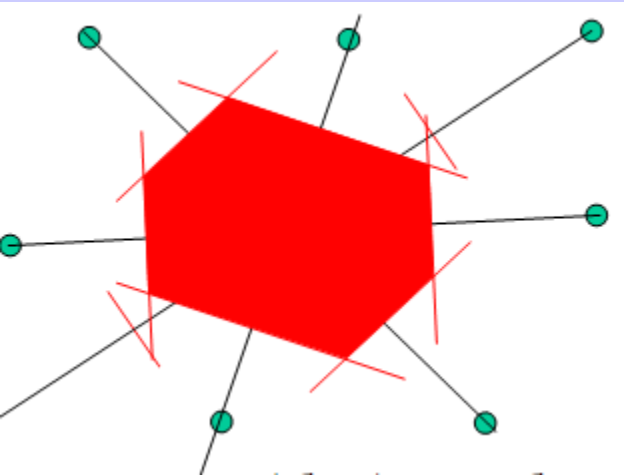
Симметрия ячейки Вигнера-Зейтца такая же, как и у соответствующей ячейки Браве!





Надо знать (пригодится позже)

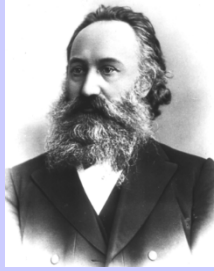
Другие названия такого разбиения - *области Дирихле* для плоскости (по имени немецкого математика Йохана Петера Густава Лёжена Дирихле (1806-1859)). Для пространства такие области были впервые построены русским математиком Георгием Феодосьевичем Вороным (1868-1908), и поэтому они обычно называются *областями Вороного – Дирихле*. Разбиение Вороного пространства на «области влияния» играет огромную роль в практических задачах.



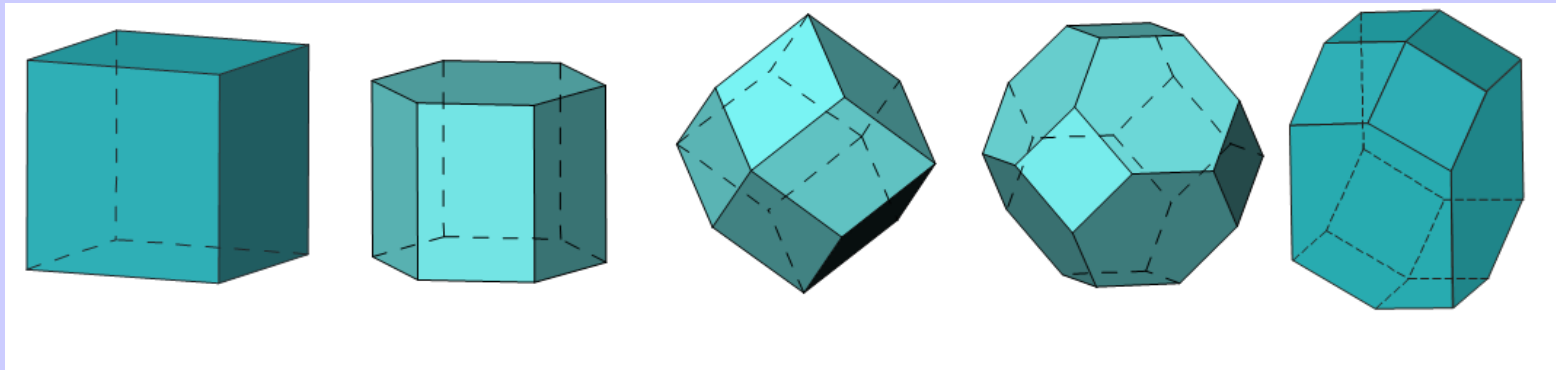
Например, если множество точек p будет соответствовать атомным позициям в кристаллической структуре, то вершины многогранников Вороного указывают расположение пустот, максимально комфортных для вхождения атомов другого сорта.



Разбиения на основе параллелоэдров Федорова



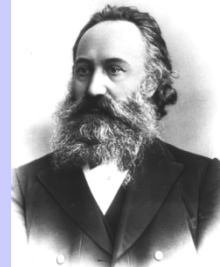
На рубеже 19-20 веков Е.С. Федоров создал теорию **параллелоэдров** - одинаковых выпуклых многогранников, заполняющих пространство в параллельном положении и имеющих попарно равные и параллельные грани. Последние могут быть как четырех-, так и шестиугольными. Федоров показал, что базовыми являются пять основных параллелоэдров с тремя (куб), четырьмя (гексагональная призма), шестью (ромбододекаэдр и многогранник с четырьмя шестиугольными и восемью ромбическими гранями) и семью (кубооктаэдр) парами параллельных граней



Пять основных параллелоэдров Е. С. Федорова: a – куб; b – гексагональная призма; c – ромбододекаэдр; d – кубооктаэдр. e – многогранник с четырьмя шестиугольными и восемью ромбическими гранями



Разбиения на основе параллелоэдров Федорова (фонетическая пауза)



Шла Саша по шоссе и сосала
сушку. Для тех, кто не может
выговорить: Продвигалась
Александра по автомагистрали
и ела хлебобулочное изделие



ДЕТЯМ ЗНАТЬ
ПОЛОЖЕНО
АЗБУКУ
ДОРОЖНУЮ

На **д**воре **т**рава, на **т**раве **д**рова.

От **т**опота **к**опыт **п**ыль по полю **л**етит.

Рододендроны из дендрария.

Ткет **т**кач **т**кани на платки **Т**ане.





Разбиения Делоне



Предложил классифицировать пространственные решетки в зависимости от строения многогранника Вороного-Дирихле узла решетки и расположения этой области относительно элементов симметрии.

Каждый многогранник Вороного-Дирихле можно охарактеризовать количеством вершин, ребер, граней и их взаимным расположением (топология многогранника).

Делоне подтвердил вывод Федорова, что в 3-х мерном пространстве существует только 5 топологически разных многогранников Вороного-Дирихле. Остальные можно вывести из них путем непрерывного изменения длин ребер и углов между ними.



Разбиения Делоне



При учете возможной кристаллографической симметрии многогранников получится новая симметрично - топологическая классификация кристаллических решеток. Установленные таким образом **24** различных симметрично - топологических класса кристаллических решеток называются теперь

сортами решеток Делоне.

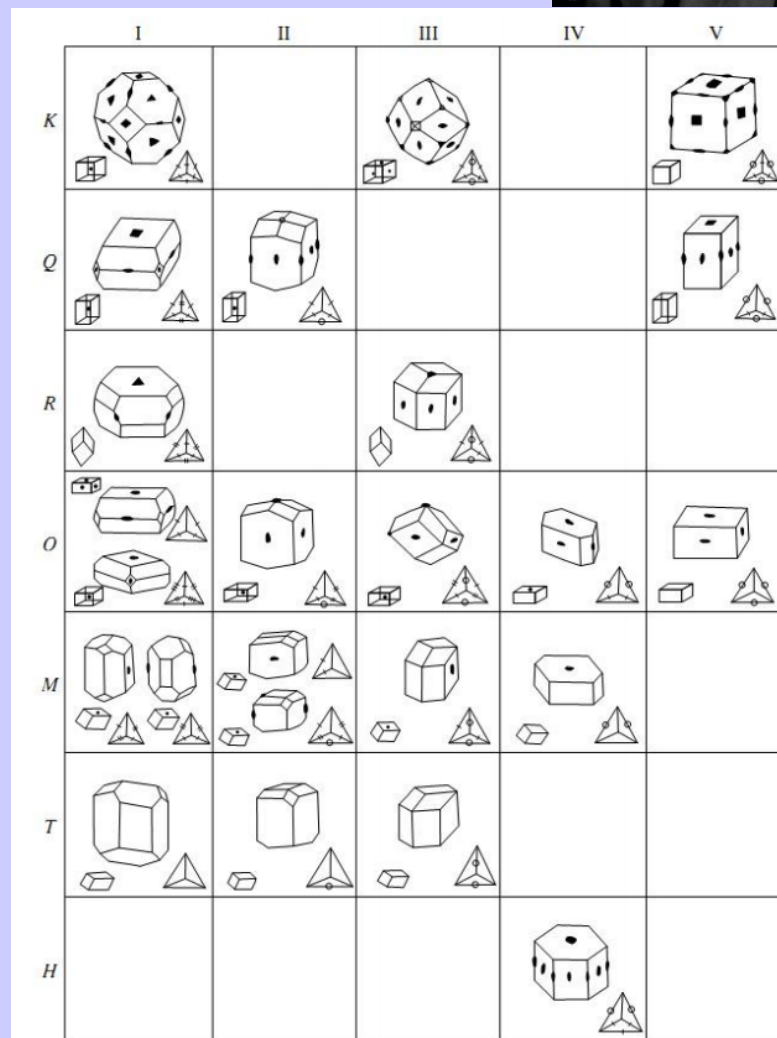
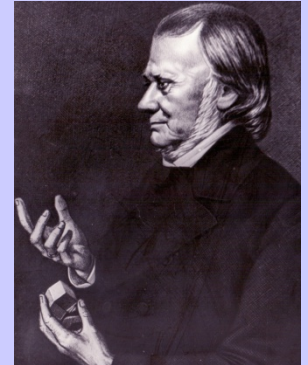
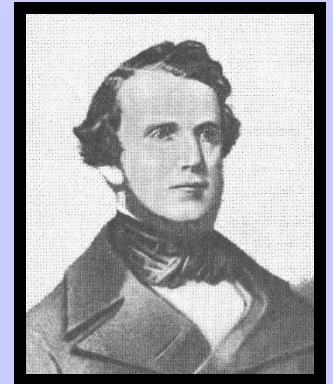


Рис. 2-12. 24 сорта решеток Делоне (согласно Галулину, 1984).

*И. Ф. Х. Гессель (1796-1872 гг.)
в 1830 г. вывел 32 класса симметрии*



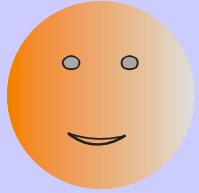
*В 1855 г. О. Браве вывел 14 типов
пространственных решеток*



$$32 + 14 = ???$$

$$32 * 14 = ???$$

$$32 \leftrightarrow 14 = ???$$



Волшебная арифметика

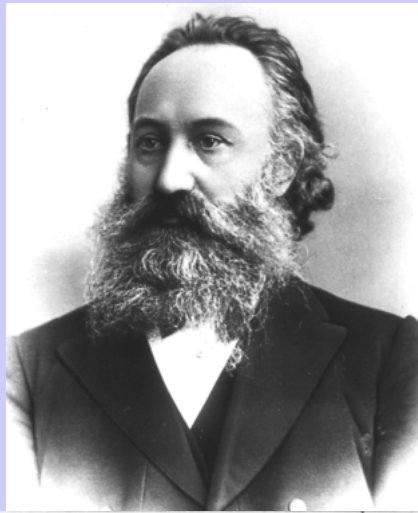
14 решеток



32 класса

=

230 пространственных групп!

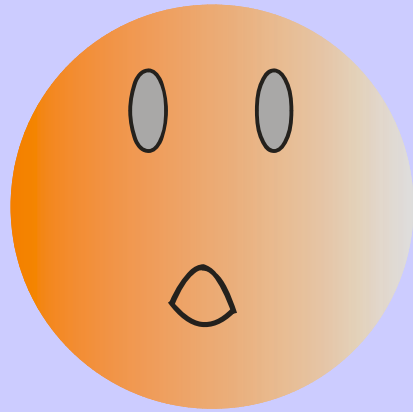


В 1890 г. русский кристаллограф **Евграф Степанович Федоров**



и независимо от него немецкий математик **Артур Шенфлис** вывели 230 геометрических законов, которым должно подчиняться расположение частиц в кристаллических структурах.

К чести Шенфлиса, он признал приоритет Федорова в этом открытии, которое по своему значению может быть поставлено в один ряд с открытием Периодического закона.



$$32 + 14 = 230!$$

Был точечный набор (А)

Была трансляция (Б)

(А) И (Б) сидели на трубе...

И - что это?

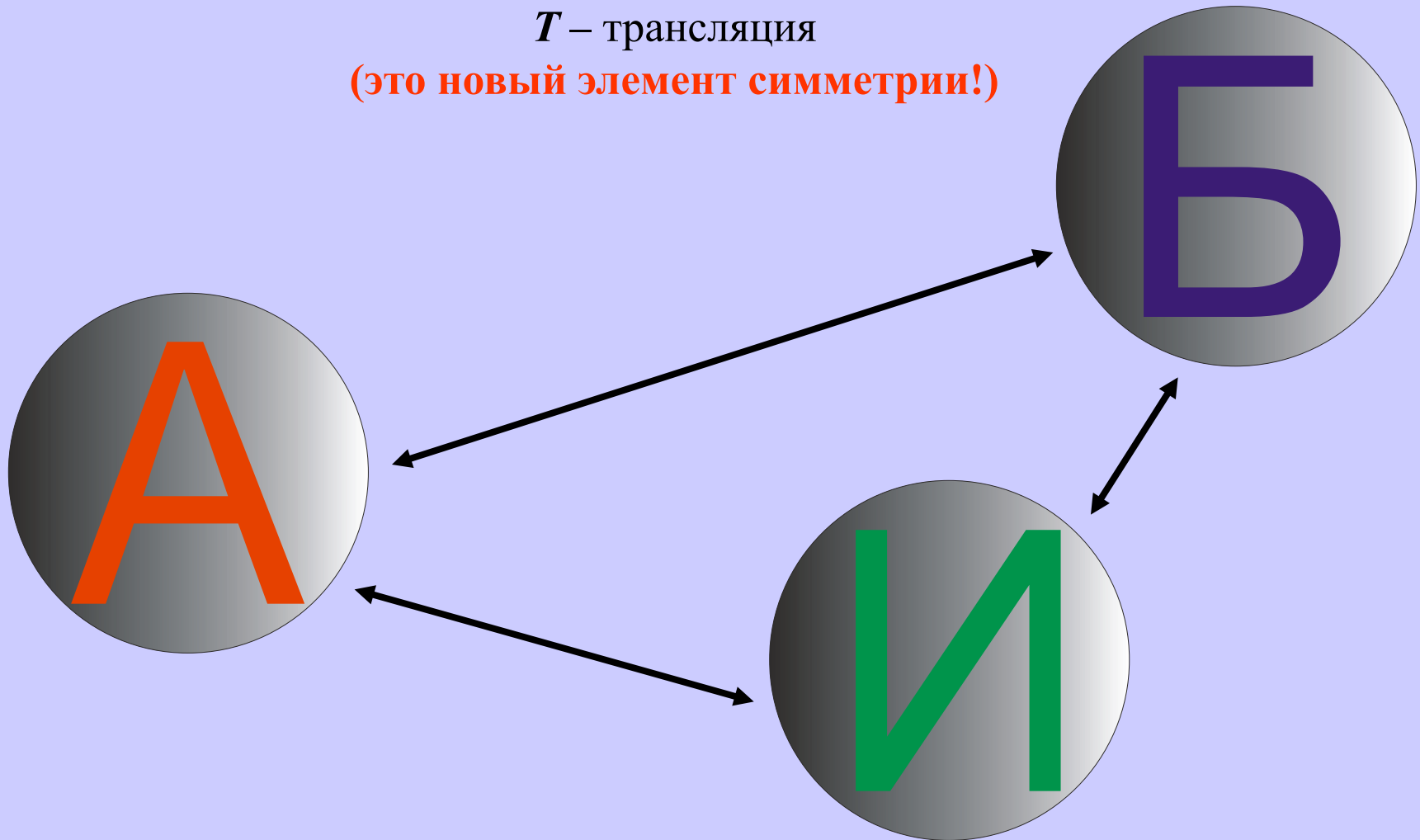
ОСНОВЫ КРИСТАЛЛОГРАФИЧЕСКОЙ МАГИИ



ПРОБЛЕМУ ВНУТРЕННИХ ПЕРЕВОЗОК РЕШАЮТ И (ТРАНСЛЯЦИОННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СИММЕТРИИ)

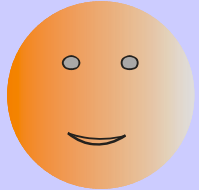
T – трансляция

(это новый элемент симметрии!)



Ее взаимодействие с точечными элементами симметрии приводит к появлению:

Винтовых осей (волшебные оси со входом в винтовой портал) и волшебных плоскостей скользящего отражения



Волшебная арифметика

14 решеток

+

32 класса

=

230 пространственных групп!

Надо осознать, что исходная и трансляционная точка – это теперь одно и то же!
Следовательно, элемент симметрии может не оставить нас на месте а
переместить
в трансляционный эквивалент!



НАСТАЛО ВРЕМЯ!



ПЕРЕХОДИ НА НОВЫЙ УРОВЕНЬ

Гарри Каспаров наконец-то выиграл у компьютера и с двумя очками и тремя жизнями перешел на следующий уровень.

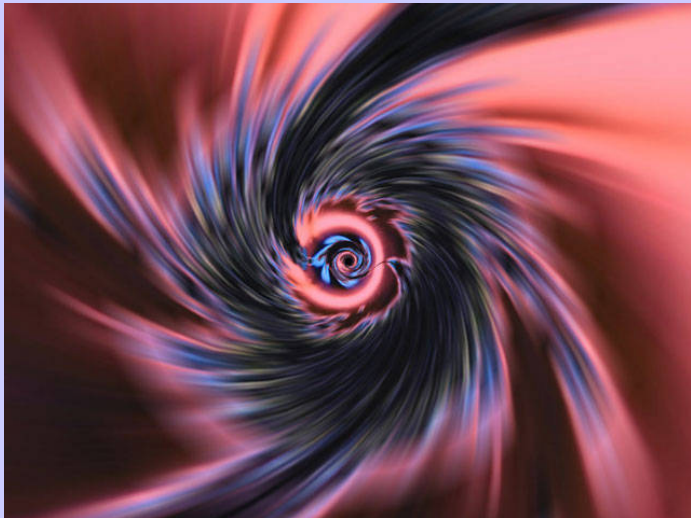


1-ый волшебный инструмент

«Портал буравчика»



*В микромире можно безболезненно перемещаться,
прыгая от одного эквивалентного узла в другой.
Один из инструментов для прыжка – волшебная ось
 n -ого порядка*





«Винтовой портал»

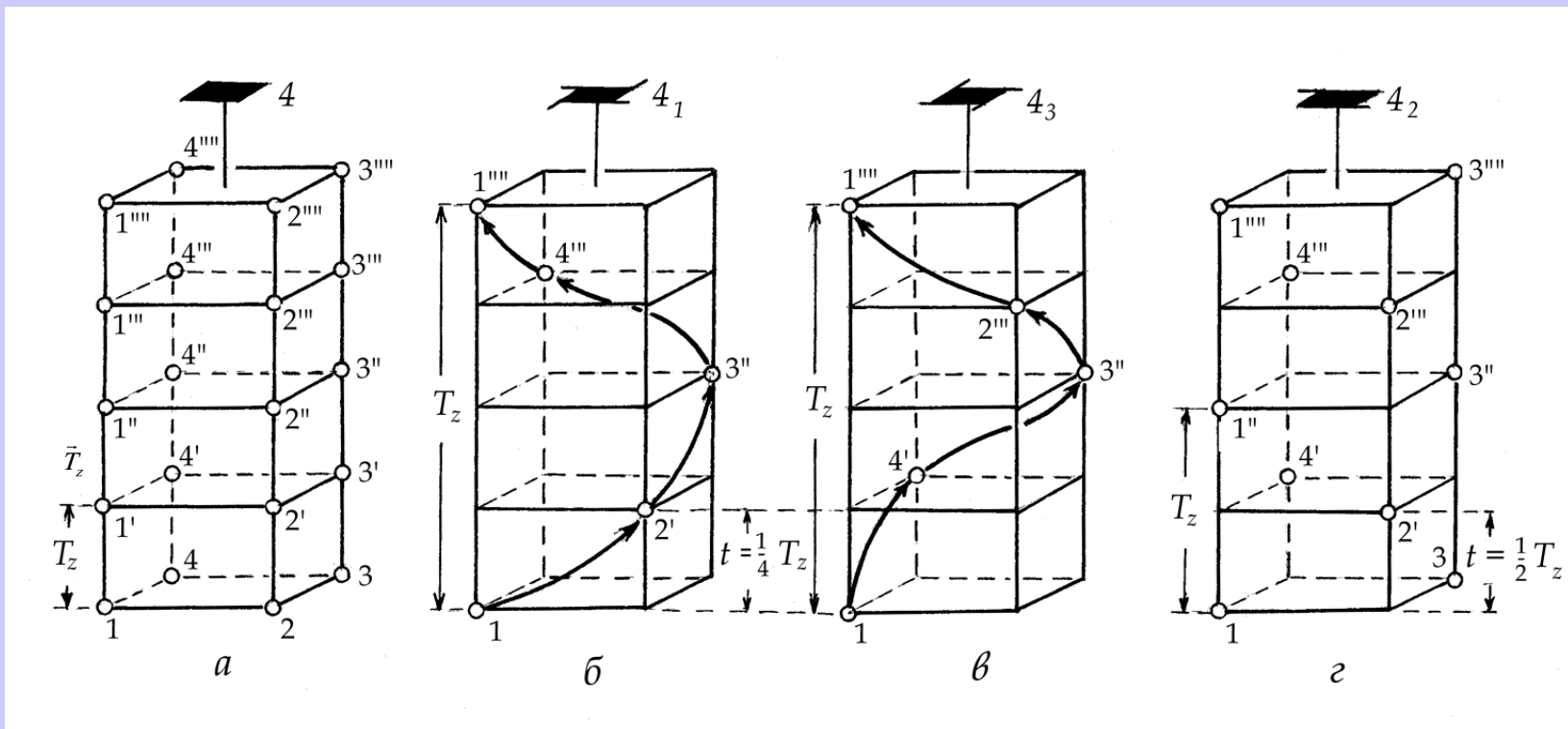


Иллюстрация взаимодействия поворотной оси 4-го порядка с параллельным ей трансляционным вектором:

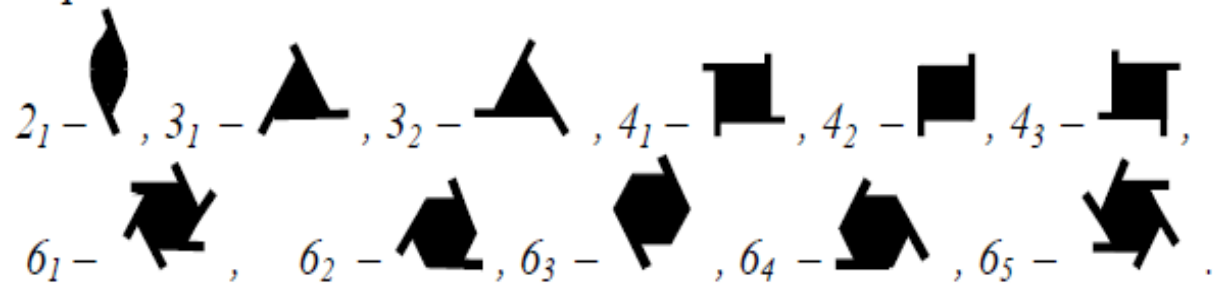
а – четверная поворотная ось 4;
















б, в – энантиоморфные винтовые оси 4_1 (правая) и 4_3 (левая);

г – нейтральная винтовая ось 4_2



«Винтовой портал»



Ось	Для маглов	Для продвинутых гриффиндорцев				
2						
3						
4						
5	Не сегодня					
6						

Осей 6-ого порядка ШЕСТЬ!

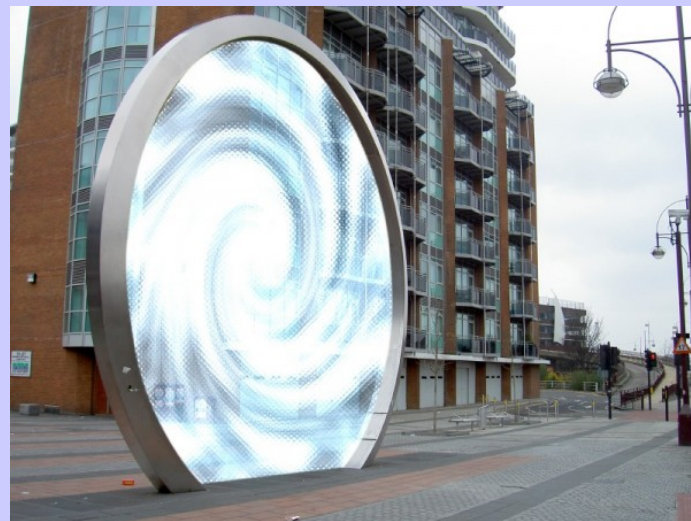
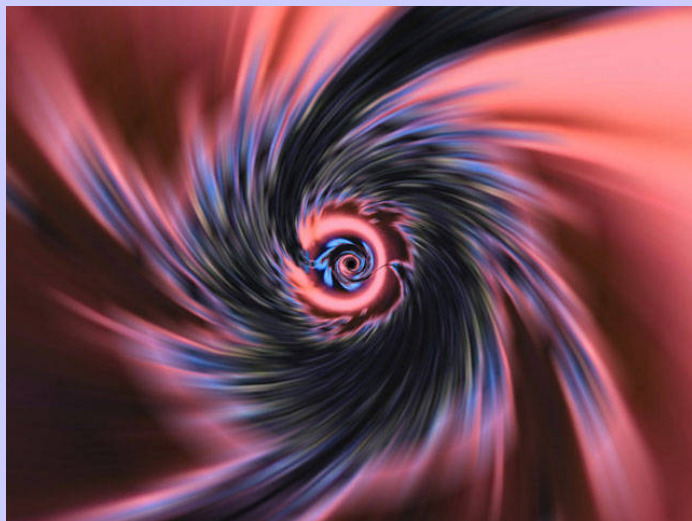


2-ой волшебный инструмент кристаллографа

«Портал кривых зеркал»



В микромире можно безболезненно перемещаться, прыгая от одного эквивалентного узла в другой. Еще один из инструментов для прыжка – волшебная плоскость-зеркало



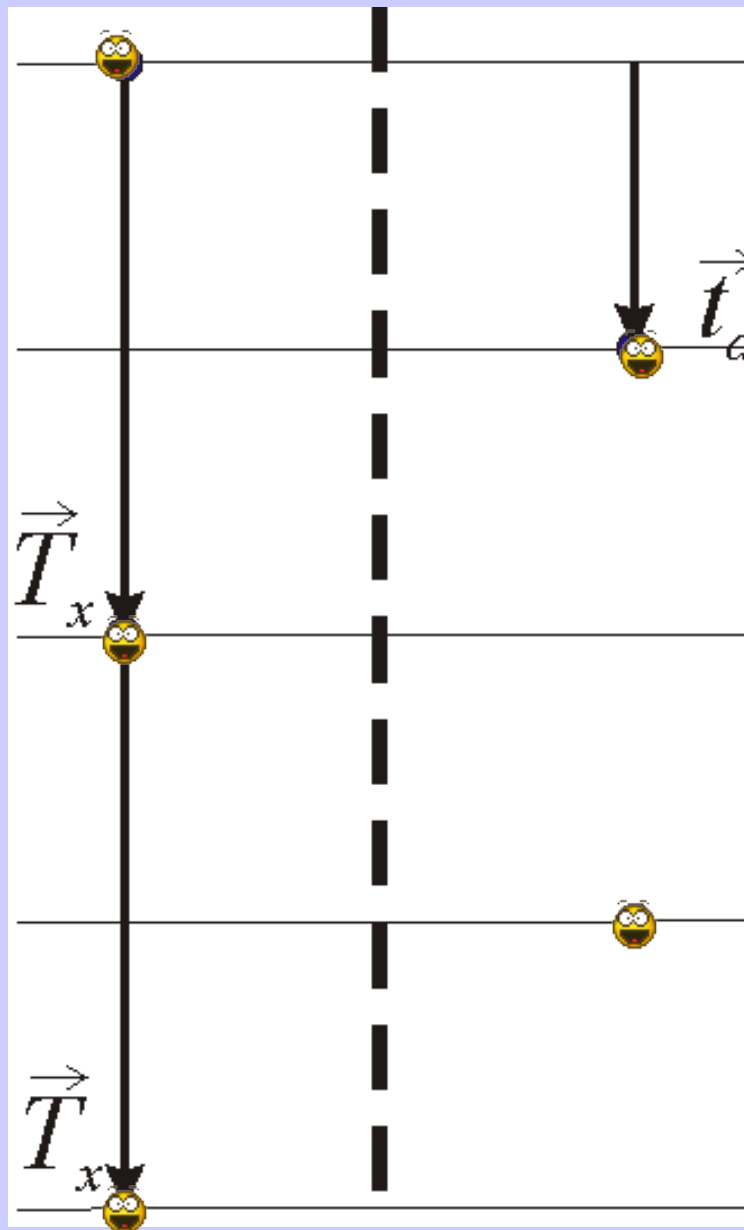


Волшебная плоскость скользящего отражения

a

Фигурка отражается в плоскости и входит в портал, выскочив из него через половину трансляции по координате *x*

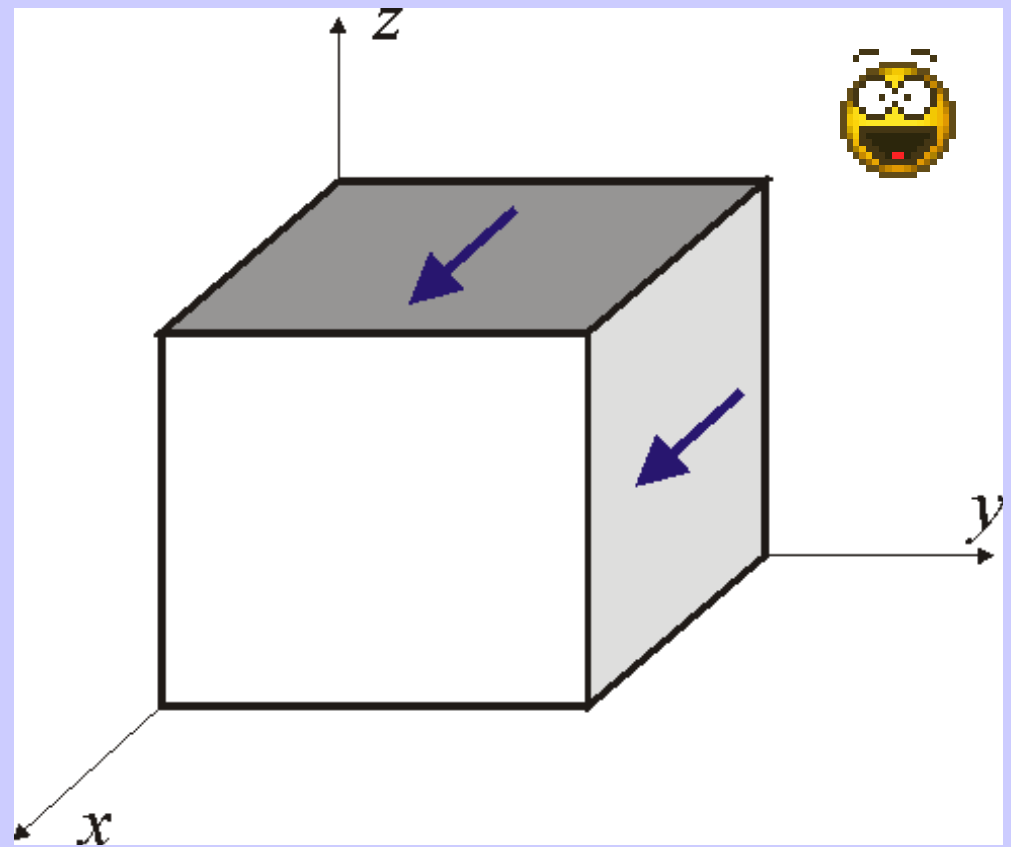
Обозначения :





Волшебная
плоскость
скользящего
отражения

a



a_z – горизонтальная плоскость, скользящего отражения; нормаль перпендикулярна оси z

a_y – вертикальная плоскость, скользящего отражения; нормаль перпендикулярна оси y

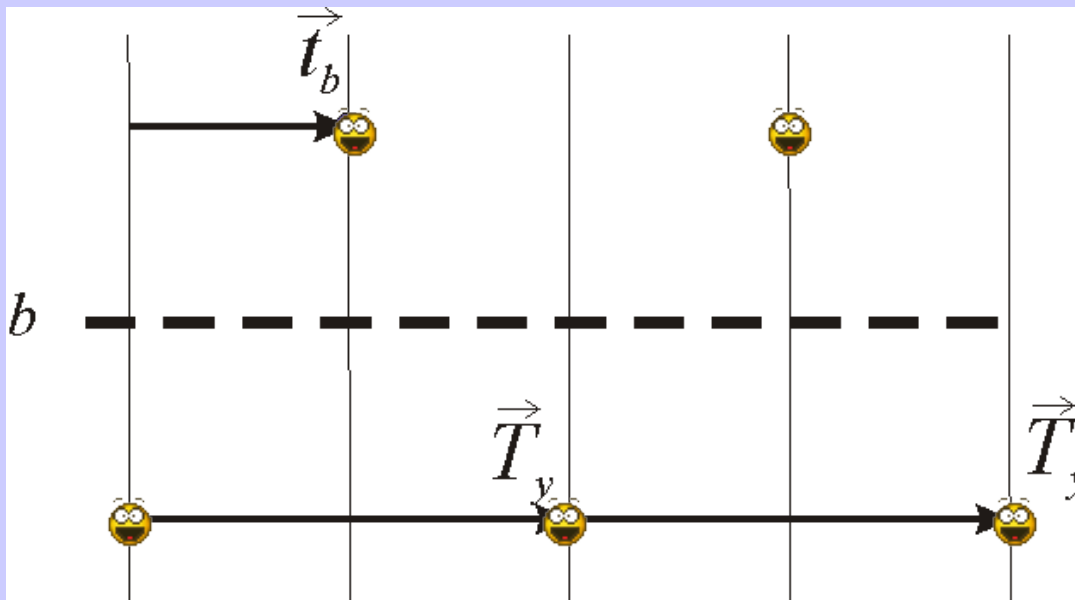
a_x – **быть не может!**



Волшебная плоскость скользящего отражения

b

*Фигурка отражается в плоскости и входит в портал, выскочив из него через половину трансляции по координате *y**



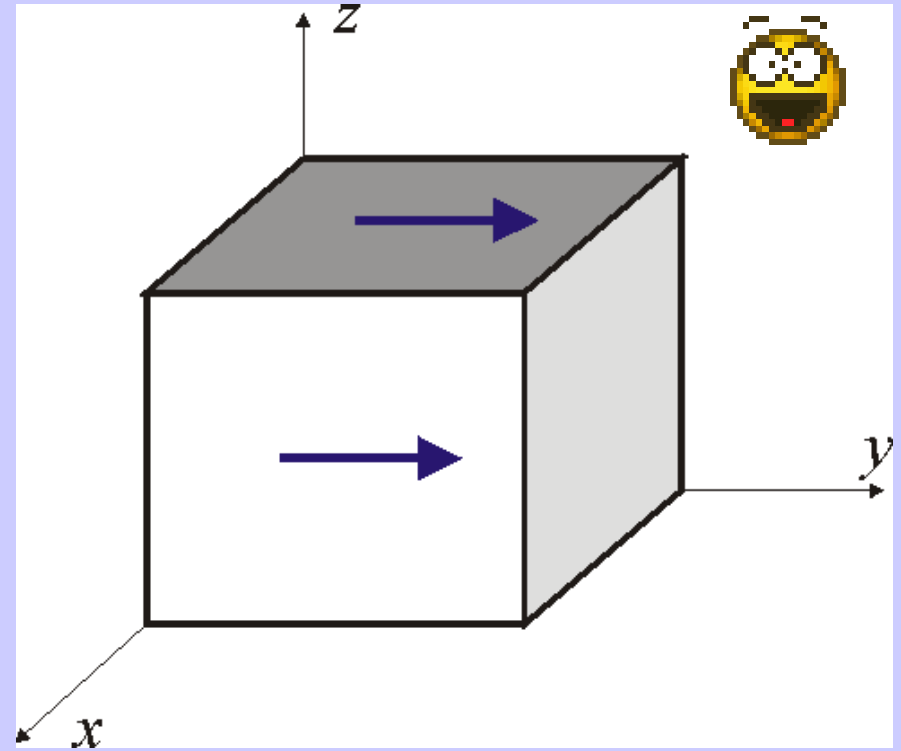
Обозначения :





Волшебная
плоскость
скользящего
отражения

b



b_z – горизонтальная плоскость скользящего отражения; нормаль перпендикулярна оси z

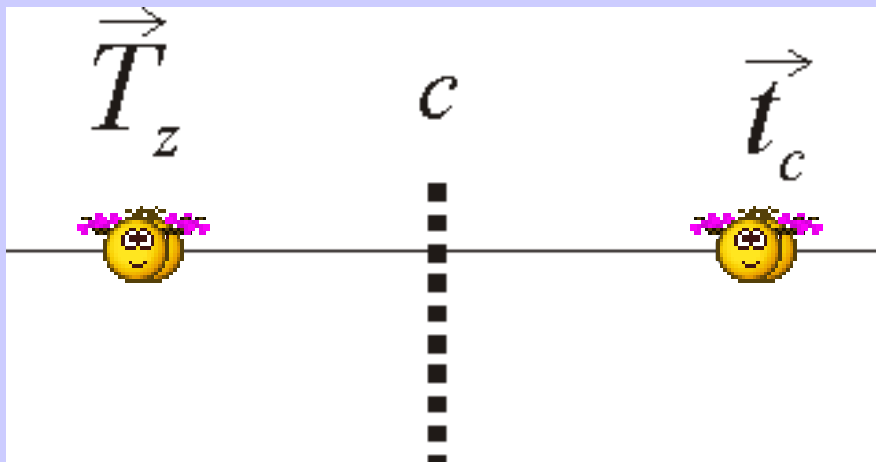
b_x – вертикальная плоскость скользящего отражения; нормаль перпендикулярна оси x

b_y – ***быть не может!***



Волшебная плоскость скользящего отражения

c



Фигурка отражается в плоскости и входит в портал, выскочив из него через половину трансляции по координате z

Обозначения :

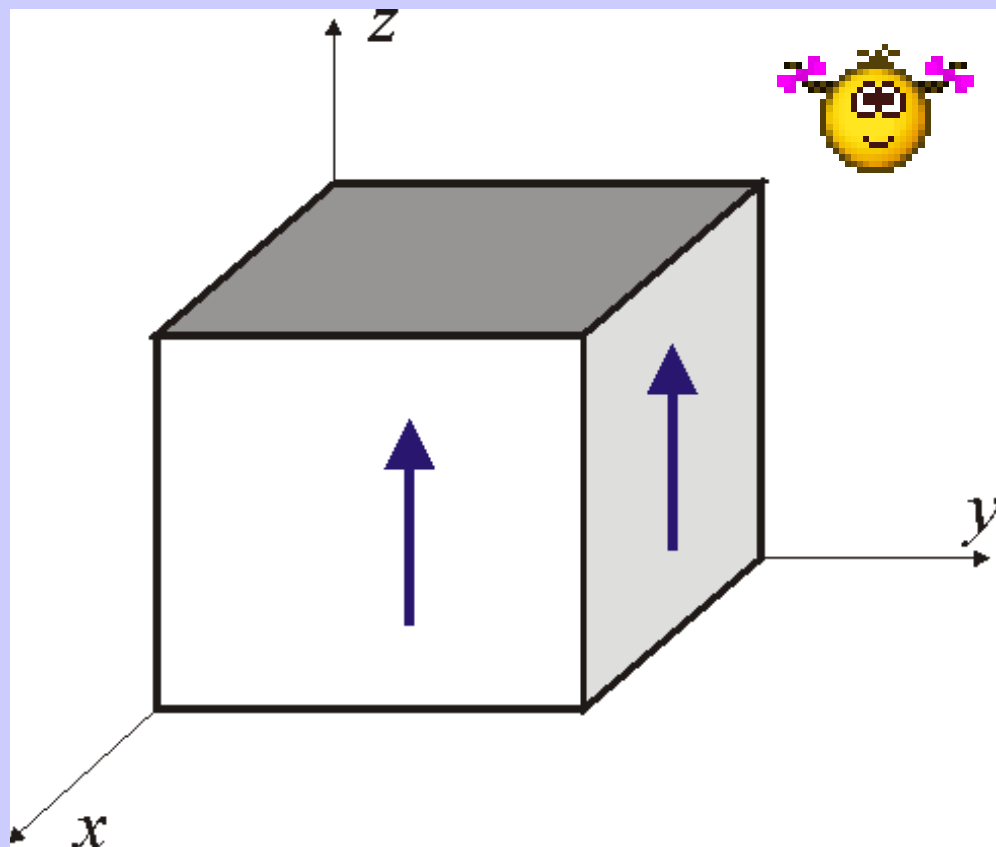




Волшебная плоскость

скользящего отражения

с



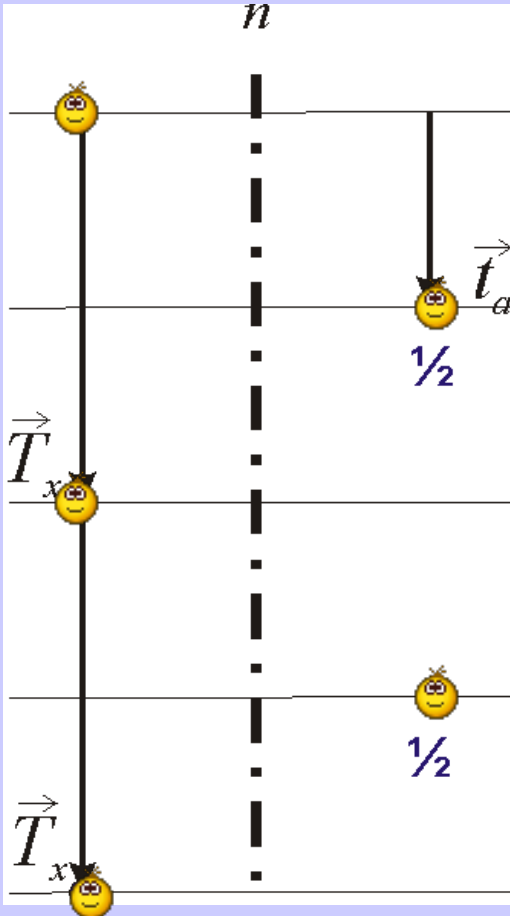
s_x — вертикальная плоскость скользящего отражения; нормаль перпендикулярна оси x

s_y — вертикальная плоскость скользящего отражения; нормаль перпендикулярна оси y

горизонтальной с быть не может!

Волшебная КЛИНО- плоскость

n



Фигурка отражается в плоскости и входит в портал, выскочив из него через половину трансляции по двум координатам

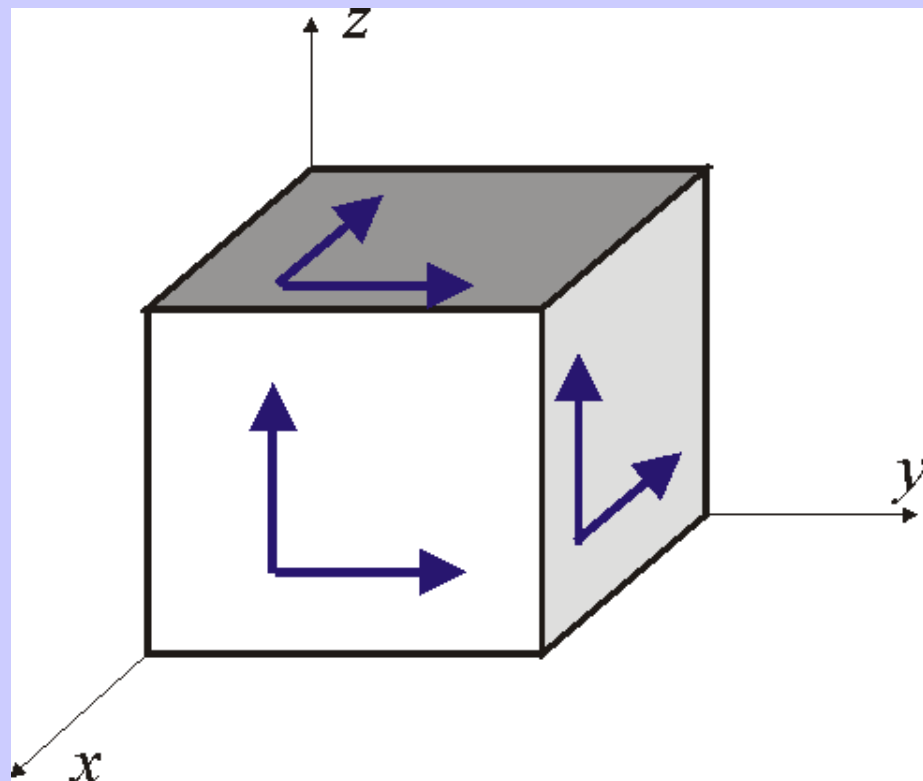
Обозначения :





Волшебная
КЛИНО-
плоскость

n



Есть три разных *n*

Есть еще



Волшебная

клино-


плоскость

d



Волшебная

плоскость



скользящего

отражения

e



и другие...

Так что не думайте,
что вам прям так сразу
все расскажут

Заклинания взаимодействия (только для продвинутых)



*Для заклинаний
настоятельно рекомендуется
приобрести волшебную палочку*





1-ое волшебное заклинание взаимодействия

«Клон»



Берем поворотную ось n -ого порядка

и прикладываем к нему трансляцию.

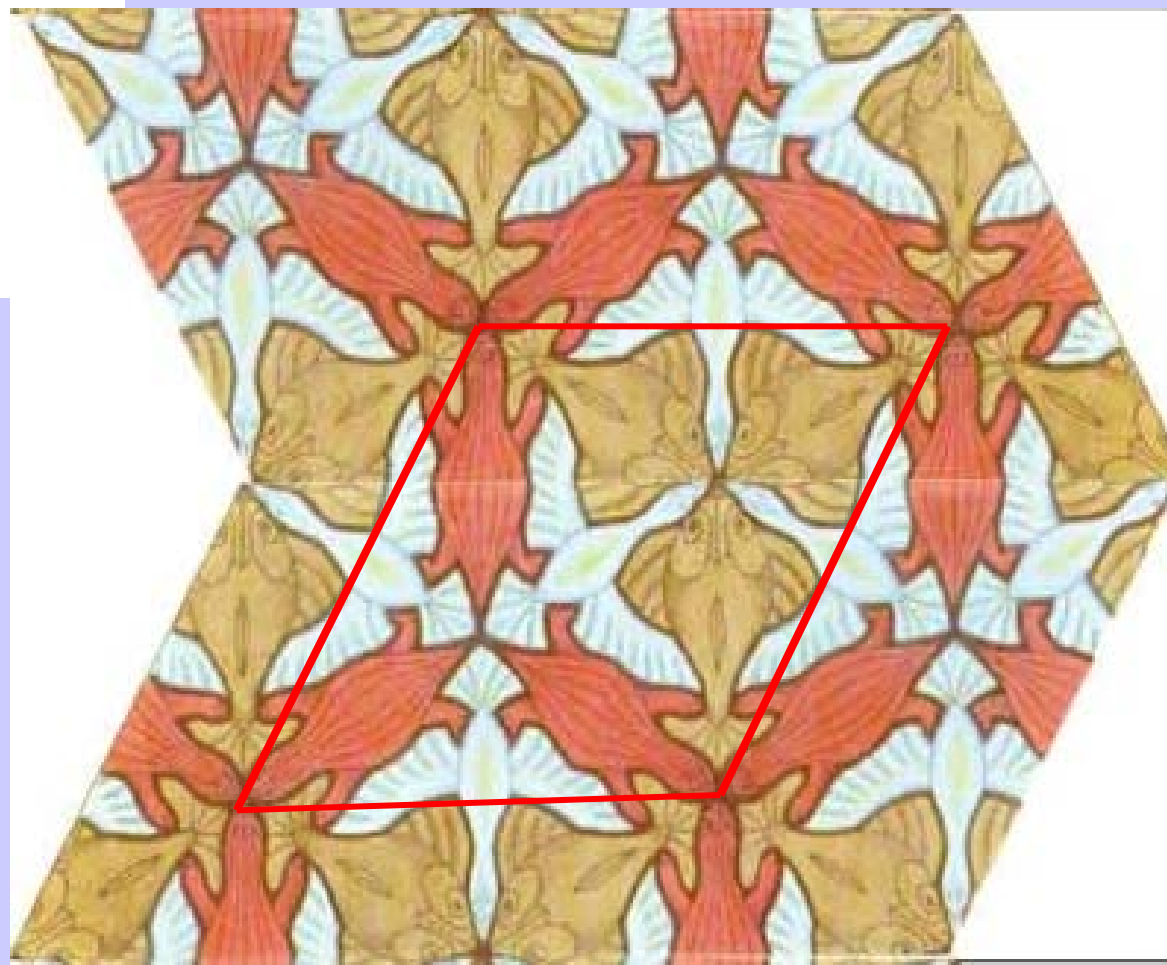
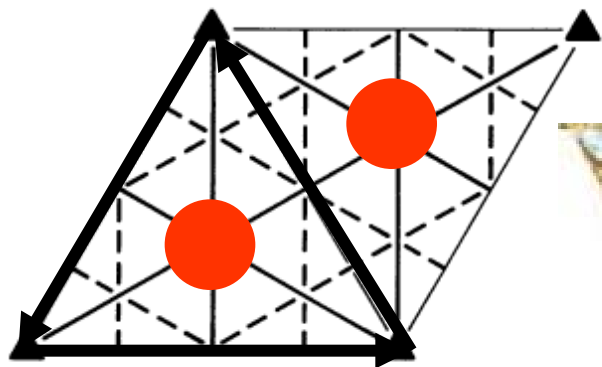


**В результате кристаллографической магии,
используя волшебную палочку и произнеся «Clone!»
клонировается ось n -ого порядка
(такая же, но другая)**

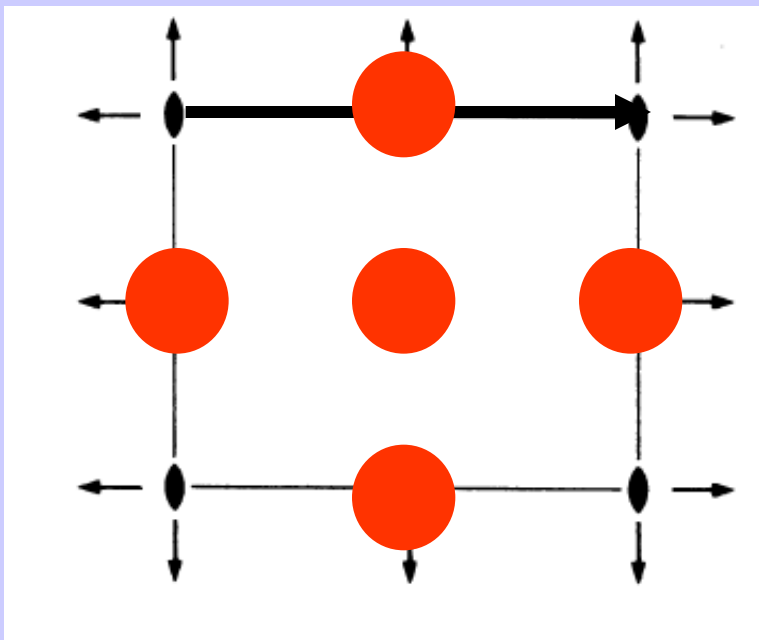
**в центре магического n -угольника,
построенного на этой трансляции**



Например:



Еще:





2-ое волшебное заклинание «Поиск портала»



Когда встречаются две волшебные плоскости



Ищи результат их взаимодействия разложением каждой из
них на магические порталы $t=1/2 T$
и магловские зеркальные плоскости m

Чтобы найти искомый элемент, надо
использовать мозги, волшебную палочку
и произнести «Portal search!»



Например:



*



$$c_x = m_x t_z$$

$$a_y = m_y t_x$$

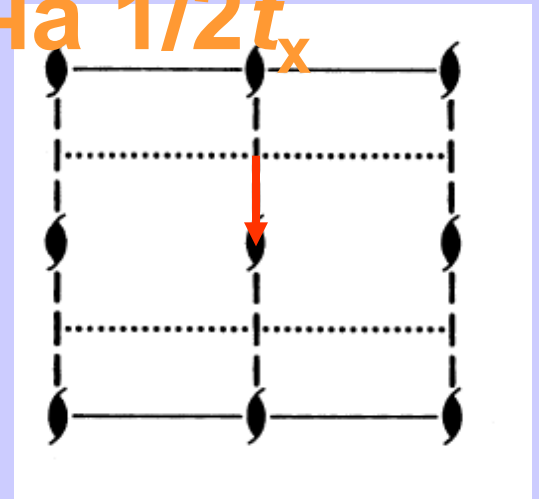
$$= 2_{1z}$$

сместенная

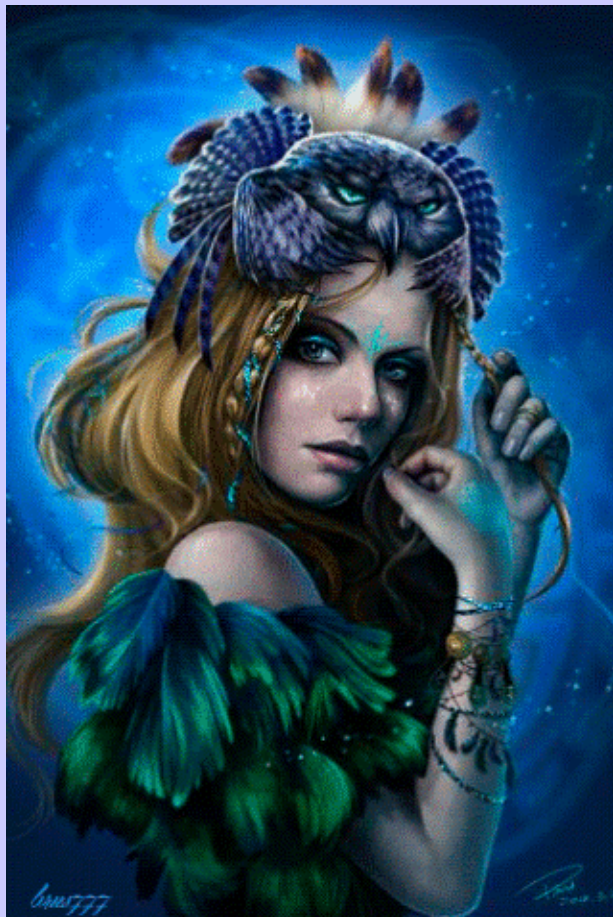
на $1/2 t_x$

$$= m_y * m_x t_x t_z$$

$$= 2_z t_z t_x = 2_{1z} t_x$$

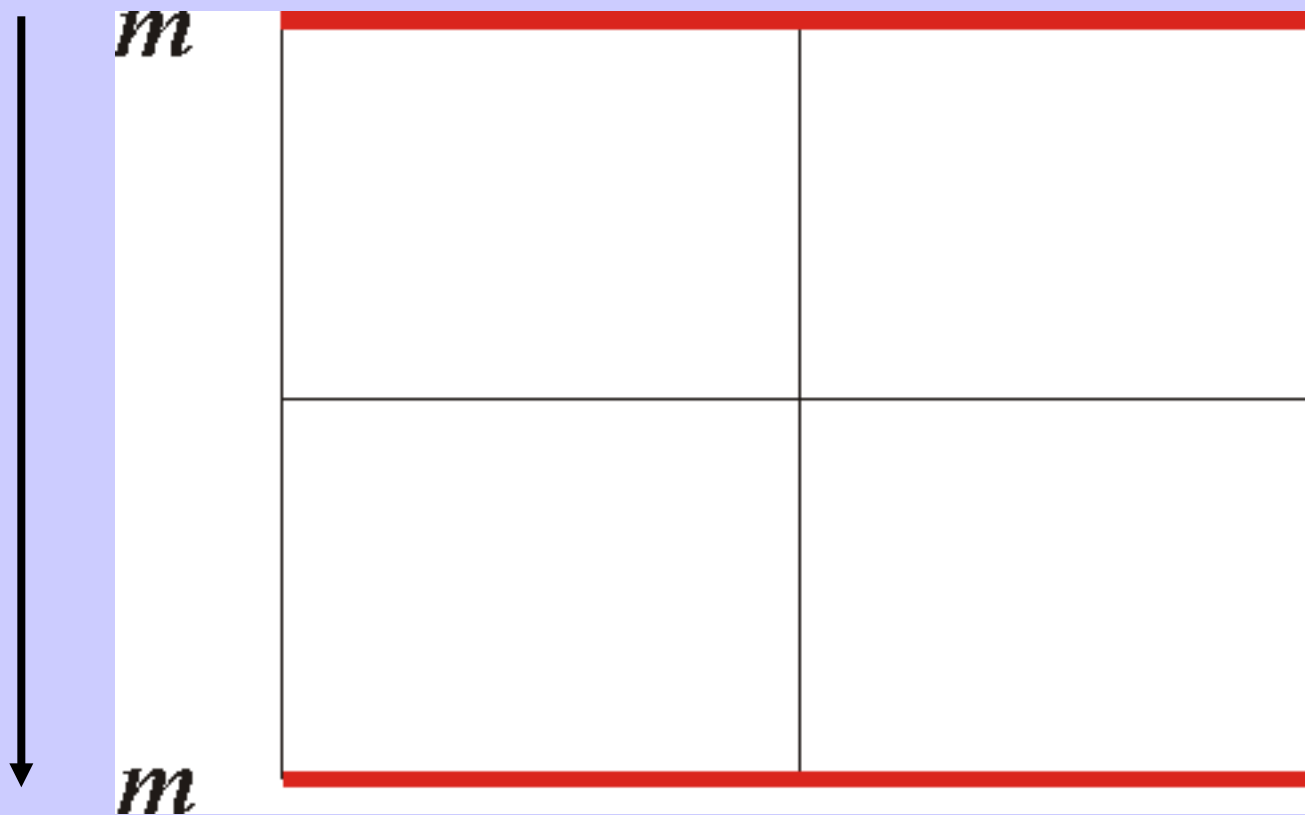


Откуда родилась трансляция?

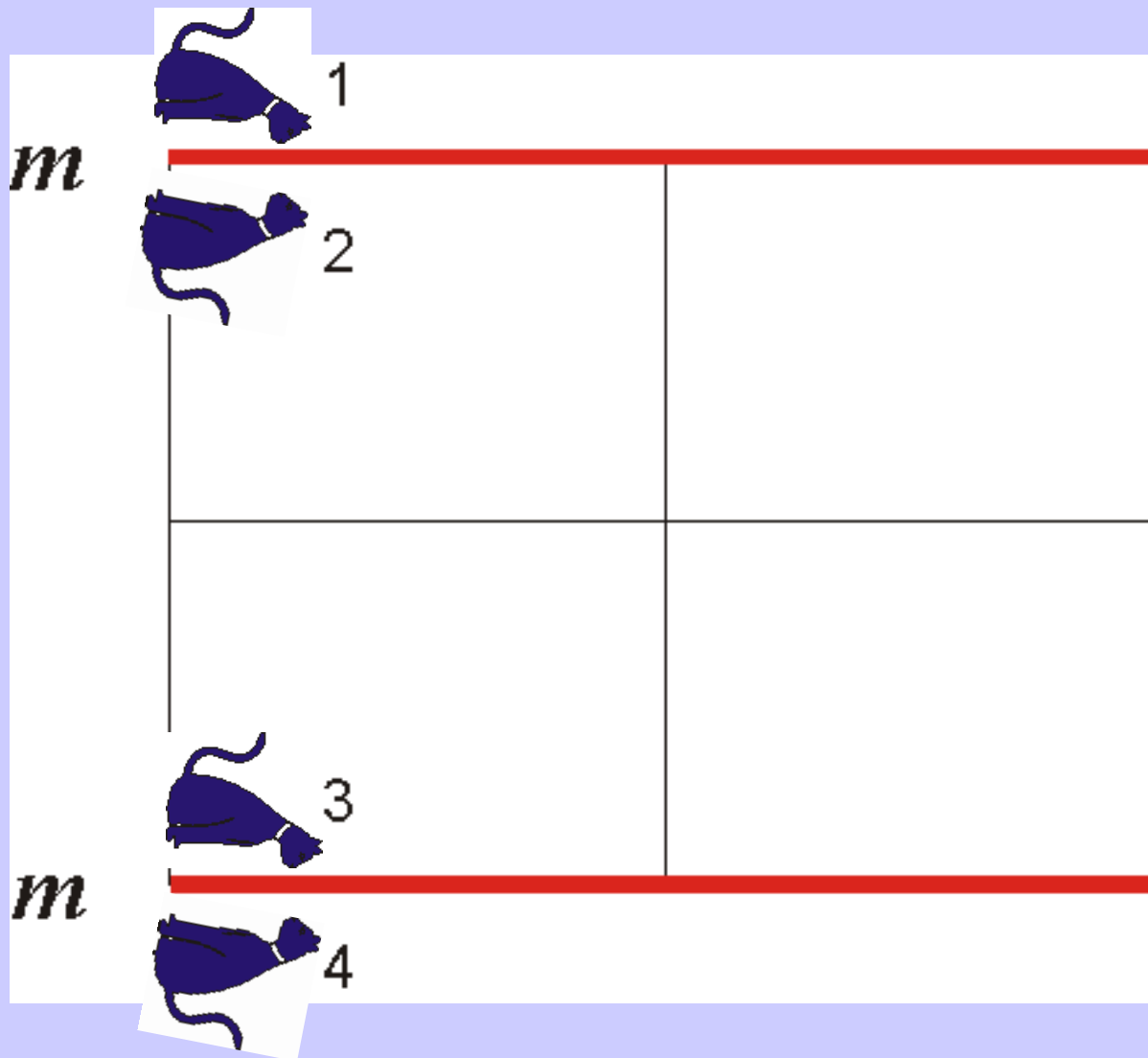


*Принес аист?
Нашли в капусте?
Родилась из пены
как Афродита?
Как то еще?*

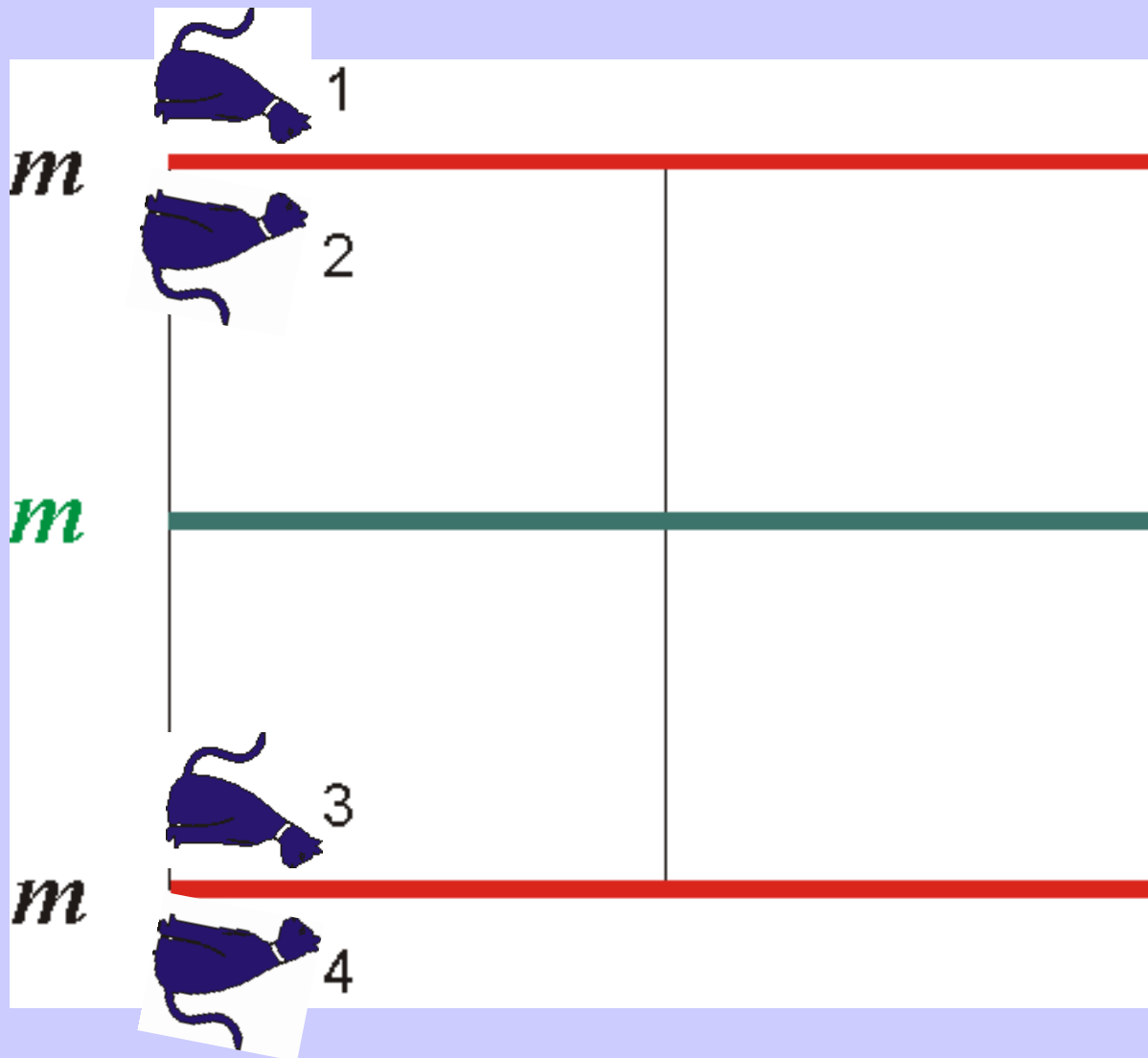
Для этого проверим, как трансляция
сосуществует с плоскостями?



А как трансляция сосуществует с плоскостями?



А как трансляция сосуществует с плоскостями?

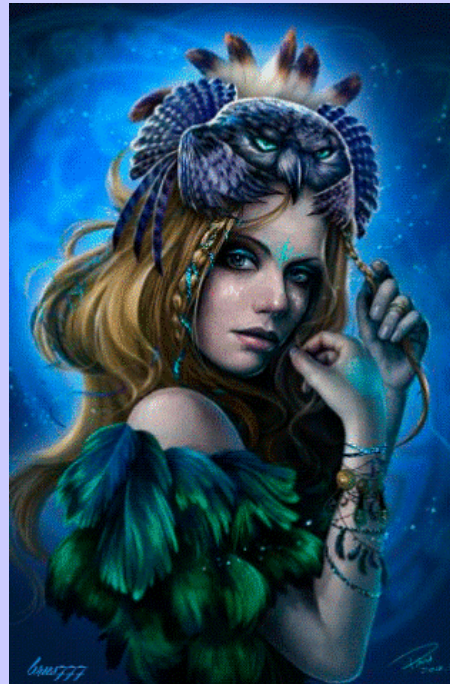


И если Европа родилась
из пены...



То трансляция родилась

(например, так как есть еще варианты кристаллографического непорочного зачатия с помощью центров инверсии и т.д.)



В результате взаимодействия двух параллельных плоскостей, находящихся друг от друга на расстоянии в два раза меньшем, чем длина новорожденной...

В СЛЕДУЮЩИЙ РАЗ

Симметрия микромира. Часть 2

- Построение графика пространственной группы
- Характеристики правильных систем точек
- Магическая книга кристаллографа
- Позиция Уайкоффа – что это?
- Как найти трижды в одном месте центр в группах *mmm*.
- Разбор группы *R_{3h}*
- Ромбические группы, повернутые набок – дубли или клоны?

